

ciclo	iniziativa	relatori	gg	mm	anno	sede	Note	Fonte
			0	0	1945			
Manifestazioni musicali La vita e la cultura nei principali paesi del mondo	Concerto sinfonico dell'Orchestra della Radio Italiana diretta dal Maestro Erede. esecuzione di opere di Milhaud (Création du monde), Bartók (Musica per archi, celesta e percussione), Hindemith (Mathis der Maler) e Busoni (Rondò arlecchinesco)	Massimo Mila	26	8	1945	Radio Torino, V. Verdi Sala Conservatorio p. Bodoni	Up, 24 e 28/8; AUC	
	Gli Stati Uniti d'America	Lionello Venturi	8	9	1945	Sala Ist. Magistrale, C.	Up, 7 e 9/9/45	
Conferenze scientifiche La vita e la cultura nei principali paesi del mondo	La senescenza fisiologica	Giuseppe Levi. Presenta L. Geymonat	22	9	1945	Ferraris, 11 Sala Conservatorio , p. Bodoni	Up, 21 e 23/9	
	Impressioni sulla Svizzera	Diego Valeri	29	9	1945		Up, 28/9	
Manifestazioni cinematografiche La vita e la cultura nei principali paesi del mondo	Il milione di René Clair	Presenta: Alberto Rossi	6	10	1945	Sala dell'Ircas, p.zza Bernini		Up, 6/10/45
	La nuova Europa Concerto di Pietro Scarpini. 1. Bach-Busoni: Preludio e fuga in re maggiore; Corale in sol minore "Ecco ora viene il Salvatore dei pagani"; 2. Beethoven, Sonata in do minore op. III; 3. Strawinsky, Sonata; 4. Busoni, Sonatina "Sempre Carmen"; 5. Ravel, Scarbo (da Gaspard de la nuit); 6. Debussy, L'isle joyeuse	Luigi Salvatorelli	7	10	1945			FAP; AUC; GI
Manifestazioni musicali Corso di cultura musicale		9	10	5	1945	Sala Conservatorio		AUC, Up, 9 e 10/10 /45
La vita e la cultura nei principali paesi del mondo	Lo sviluppo della cultura nell'URSS	Alberto Mantelli e Ruggero Maghini	12	10	1945	Ist. Maria Letitia		GL Up, 16 e 17/10 + FAP; AUC
Corso di cultura musicale	Musiche del Seicento	Alberto Mantelli e Ruggero Maghini	16	10	1945		Il corso continuò alla Radio	Up, 18/10 e AUC
Manifestazioni musicali La vita e la cultura nei principali paesi del mondo	I concerti del duo Dalla Piccola-Materassi, Sonata per violino di Schubert, Debussy, Ravel e Hindemith. La vita universitaria negli Stati Uniti. Con proiezione di film: "Libertà d'imparare", "Come si vota in America", "Paesaggi americani".	Dante Negro	28	10	1945	Sala Conservatorio p. Bodoni	AUC; Up, 28/10/45	
Corso di cultura musicale**	Conversazione su Haendel [Couperin, Rameau] Concerto della pianista Enrica Cavallo, Piano rag music di Strawinsky, Seconda Sonata di Hindemith e pagine di Debussy, Ravel, Malipiero e Casella.	A. Mantelli; R. Maghini	4	11	1945	Ist. Maria Letitia		AUC; Up, 4/11
			8	11	1945	Ist. Maria Letitia		Up, 8/11
			11	11	1945	Sala Conservatorio	AUC; Up, 11.11.1945	

La vita e la cultura nei principali paesi del mondo	Umberto Calosso L'Inghilterra		19	11	1945		Sala Conservatorio, p. Bodoni		Up, 17/11 FAP, con data 27/10 ; AUC.
[La vita e la cultura nei principali paesi del mondo] ?	La donna nella vita americana. Segue proiezione del film "La valle del Tennessee"	Elena Baccanelli	18	12	1945	Ist. Maria Letitia		AUC; Up, 18/12	
La vita e la cultura nei principali paesi del mondo	Lo sviluppo dell'industria nell'URSS durante i piani quinquennali	Paolo Moschelli	19	12	1945			AUC; Up, 18 e 19/12	
	Proiezione in prima assoluta del film "Lampi sulla Germania"		23	12	1945		Sala Maria Letitia		Up, 23/12 /45
Ciclo sull'origine del pensiero contemporaneo	La lotta politica in Italia: dall'Unità al fascismo	Nino Valeri	28	12	1945	Ist. Maria Letitia			
Conferenze scientifiche I problemi del nuovo Stato	La puericoltura di ieri e di oggi	Piero Fornara			1945		I sem 45-46	AUC	
	Costituente e federalismo	Piero Calamandrei			1945			AUC	
La vita e la cultura nei principali paesi del mondo	Il pensiero contemporaneo francese	Jacques Walch			1945		I sem 45-46	AUC	
L'arte moderna Problemi dell'architettura	La casa dell'uomo da trovare o è 16-3-46 "L'architettura a una svolta"	Felice Casorati Ernesto Rogers			1945	23-3-46!		AUC	
			0	0	1946		I sem 45-46	AUC	
Manifestazioni musicali	Musiche dell'«Ars Nova» di Francesco Landino, Zacaria da Teramo, Giovanni Ciconia e altri anonimi compositori, eseguite da Bettina Lupo e Nene Fracchia Chiabrera, con accompagnamento di viola e flauto, illustrate da Federico Ghisi	Presenta Federico Ghisi	3	1	1946	Saletta del Conservatorio		AUC; Up, 1/1/46 "Hanno collaborato allo spettacolo il pittore Menzio, il pittore Martina, Hess Battisti e il maestro Salerno".	ASCT+Up, 13 e 15 .1.46
Manifestazioni teatrali La poesia e la letteratura contemporanea	cfr. date, prove e recensioni già 8/9-1 Woyzeck di Büchner, regia di Vincenzo Ciaffi. A cura del centro teatrale diretto da Vincenzo Ciaffi.	Con: Raffaele Vallone e Dori Monzan	14 e 15	1	1946	Teatro Gobetti			
	Problemi della critica contemporanea	Mario Fubini Vittorio Gassman, Ruggero Jacobbi e Paolo Grassi. Presiede Vincenzo Ciaffi	9	2	1946	Teatro Carignano		AUC AUC+Up, 14.2.46	
Dibattiti sul teatro	Il teatro di prosa oggi		15	2	1946				

Letteratura	Lettura di versi	Alfonso Gatto	9	3	1946	Salone di C.so G. Ferraris	AUC + GL
Letteratura	Conversazione sulla poesia contemporanea	Salvatore Quasimodo. Presenta Piero Bargis	15	3	1946	Salone di C.so G. Ferraris	AUC+Up, 15 e 16.3.46
Architettura	"L'architettura a una svolta"	Arch Ernesto Rogers	16	3	1946	Salone del Palazzo Carignano	GL
L'arte moderna	Che cos'è l'arte moderna?	Felice Casorati	23	3	1946	Salone del Palazzo Carignano	AUC data GL 22/3
Letteratura	Conversazione sulla poesia contemporanea	Sergio Solmi	30	3	1946	Salone del Palazzo Carignano	AUC; Up, 30.3.46
Musica	Conversazione sulla musica moderna (I)	Luigi Dallapiccola	6	4	1946	Saletta del Conservatorio	AUC, s.d., Up, 5.4.46 Up, 11.4.46
Dibattiti sul teatro	Il teatro oggi		11	4	1946	Teatro Carignano	RELATORI ? AUC
Manifestazioni musicali 8 giorni di cinema. Festival cinematografico torinese nel primo cinquantenario del cinema (1895-1945) sotto l'egida dell'ente municipale spettacoli ed in collaborazione col C.L.N. di Torino	Concerto dell'Eiar dal 27 aprile 1946		22	4	1946		AUC
Manifestazioni cinematografiche (Festival cinematografico)	Seconda giornata. Proiezione di: La corazzata Potemkin di Eisenstein; La madre, di Pudovkin		27	4	1946	Salone dell'Istituto "Maria Laetitia".	Up, 26.4.46 annuncio s.d. Up, 28.4.1946 f.u. per le date, confermate in recensione del 30.4.
Manifestazioni cinematografiche (Festival cinematografico)	Terza giornata. Proiezione di: Moerder, di Fritz Lang; Zuiderzee, di Ioris Ivens; La nascita di una città inglese, documentario del M. O. I.		28	4	1946	Salone dell'Istituto "Maria Laetitia"	Up, 28.4.1946
Manifestazioni cinematografiche (8 giorni di cinema. Festival cinematografico)	Nascita di una nazione, di Griffith; Una giornata di vacanza, di Chaplin; Ragazze in uniforme, di Saigan; Il cappello di paglia di Firenze, di R. Clair; La chienne, di Renoir		29	4	1946	Salone dell'Istituto "Maria Laetitia".	Up, 28.4.1946
			4	4	1946	Salone dell'Istituto "Maria Laetitia".	Il sem apr-sett 46 AUC

Manifestazioni cinematografiche (Festival cinematografico)	Zéro de conduite, di Vigo; L'Atalante, di Vigo		4	1946	Salone dell'Istituto "Maria Laetitia".	Il sem apr-sett 46	AUC
Manifestazioni cinematografiche (Festival cinematografico)	Il pirata nero, con D. Fairbanks; Charlot alla guerra, di Chaplin; Selezione di Saturnino Farandola		4	1946		Salone dell'Istituto "Maria Laetitia".	Il sem apr-sett 46 AUC
Manifestazioni cinematografiche (Festival cinematografico)	Documentari inglesi Plastic; Western Approaches; La nascita dell'uomo meccanico; la nascita di una città inglese, del M.O.I.		4	1946		Salone dell'Istituto "Maria Laetitia".	Il sem apr-sett 46 AUC Up, 5.5.46. Ma V. anche art. di Grandi netti
	Conferenza sui poeti della lotta clandestina in Francia e lettura di versi	Paul Eluard	6	5	1946	Teatro Carignano	In coll. Con il CLNRP
Manifestazioni cinematografiche (Festival cinematografico)	Il milione di René Clair		12	5	1946	Salone dell'Istituto "Maria Laetitia".	AUC, previsto per l'11/5/46; Up., 14.5.46 penultima giornata festival
Manifestazioni cinematografiche (Festival cinematografico)	Il vampiro, di Dreyer		13	5	1946	Salone dell'Istituto "Maria Laetitia".	Up, 14.5.46 17
Letteratura	Letture di versi	Umberto Saba. Presenta Guido Hess	16	5	1946		AUC+Up, 17.5.46
[La poesia e la letteratura contemporanea]		Lalla Monti Romano	25	5	1946	UC pal. Carignano	Up, 25.5.1946, notizia incompleta
La vita e la cultura nei principali paesi del mondo	La Germania oggi e domani	Luigi Emery	5	6	1946		AUC; Up, 5.6.46
Manifestazioni teatrali	Pubblica lettura della commedia Il matrimonio di Figaro, di Beaumarchais	a cura del gruppo "Intesa teatrale" dell'Unione culturale	5	6	1946	Teatro Gobetti	AUC; Up, 5.6.46
La vita e la cultura nei principali paesi del mondo	La vita culturale e politica in Francia	Franco Venturi	11	6	1946		Up, 11.6.46

Manifestazioni musicali	Concerto sinfonico: Esecuzione di Schumann, Manfredi, ouverture; Weber, Concerto per pianoforte e orchestra; Bartok, Divertimento per orchestra d'archi; Strawinsky, Capriccio per pianoforte e orchestra.	Direttore Mario Rossi, con la collaborazione del pianista Pietro Scarpini	14	6	1946				AUC
Manifestazioni teatrali	Nozze di Sanguie, di Garcia Lorca	Centro teatrale dell'Unione culturale, regia di Vincenzo Ciaffi, con Dori Monzani, Mirtys Gaudio, Raffaele Vallone e Marcello Randaccio	28 e 29	6	1946	Teatro Gobetti		Si fa rif al Centro Teatrale sperimentale, senza segnalare che appartenesse all'UC	AUC; Up, 28 e 29 (recensione).6.46.
	Come nasce l'uomo (I)	Giuseppe Levi	4	7	1946	Ist.Anatomico dell'Univ. Ist.		AUC; Up, 3 e 4.7.46	
	Come nasce l'uomo (II)	Giuseppe Levi	6	7	1946	Anatomico dell'Univ.		AUC; Up., 6.7.46	
	Perché si diventa maschio o femmina	Rodolfo Amprino	18	7	1946	Ist. Anatomico dell'Univ. "Gli spettacoli sono riservati ai soli soci del Cine Club che è un'emanazione e dell'UC. Le iscrizioni si ricevono presso la sede dell'Unione, a Palazzo Carignano"	Up., 5.9.46	Up, 18.7.1946	
Manifestazioni cinematografiche	Angelo del male, di Renoir, preceduto dal cortometraggio "Allievo stregone" di M. Reichmann		4	9	1946				
Manifestazioni cinematografiche	XX secolo, di Howald Hawks; Diario di Timoteo (v. o.), di E.R.Foster		7	9	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia		Up, 8.9.46	
Manifestazioni cinematografiche	Maschera eterna, di Hochbaum; Cortile, di Petrolini		11	9	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia			AUC
Manifestazioni cinematografiche	Signora per un giorno, di F. Capra; Eterna illusione, di F. Capra		14	9	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia		AUC	
Manifestazioni cinematografiche	Fuggiaschi, di Ucciccky; Valle di Montecassino, Nuova Luce		18	9	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia			AUC
Manifestazioni cinematografiche	Falena, di F. Kap; Venezia minore, di Pasinetto		21	9	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia			AUC

Manifestazioni cinematografiche	Notti bianche di S. Pietroburgo (Roschal e Sroeva); Bernini. Giudizi universali (Nuova Luce)		25	9	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia	AUC	
Manifestazioni cinematografiche	Vicino alle stelle (Borzage); Sette anni di guai (Max Linder)		28	9	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia		AUC
Manifestazioni cinematografiche	Abramo Lincoln, di J. Cronwell			2	10	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia	AUC
Manifestazioni cinematografiche	Traditore, di J. Ford			5	10	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia	AUC
Manifestazioni cinematografiche	Palcoscenico, di G. La Cava			9	10	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia	AUC
Manifestazioni cinematografiche	Schiavo d'Amore, di J. Cronwell			12	10	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia	AUC
Manifestazioni cinematografiche	Kermesse eroica, di J. Feyder		16	10	1946	Scuola Maria Clotilde di Savoia		AUC
Manifestazioni cinematografiche	Conversazione su "Il cinema francese"	Oswaldo Campassi	21	10	1946			AUC S, 7/11+Up, 17.11.46
Inaugurazione sede di Palazzo Carignano		F. Antonicelli	7	11	1946			Up, 17.11.46
CINE CLUB	Cinema e cultura	Luigi Rognoni	17	11	1946	UC		!!
	Manzoni repubblicano	Domenico Bulferetti	19	11	1946	UC	si tenne?	Stampa
CINE CLUB	proiezione di Femmine folli, di Stroheim		20	11	1946	Teatro Gobetti		Up, 17.11.46
CINE CLUB	Proiezione di Entr'acte e di I due timidi, di René Clair		27	11	1946	Teatro Gobetti		Up, 17.11.46
Settimana commemorativa di Massimo Gorky	di Mostra di Gorky, 28 novembre-5 dicembre		28	11	1946	Uc	In coll. Con ass. italo-sovietica	Up, 27.11.46 Up, 27.11.46 cfr. articolo del 1.12.46, che conferma iniziativa "dell'Ass. culturale italo-sovietica nei locali dell'UC"
Settimana commemorativa di Massimo Gorky	di Proiezione del film "Infanzia di Gorky"	Presenta Raimondo Luraghi	29	11	1946	Teatro Gobetti	In coll. Con ass. italo-sovietica	Esecuzione di dischi di musica sinfonica, organizzato dal Gruppo studentesco, a cura di Luigi Battisti
Manifestazioni musicali	Concerto dedicato a Mozart	Presenta: Boniscontri	3	12	1946	Angiola Maria		AUC

Conferenze presso i circoli popolari	Socrate	N. Abbagnano	6	12	1946	Circolo Capriolo	Up, 5.12.46+AU C	
Conferenze presso i circoli popolari	Pittori della vita moderna (con proiezione)	Anna Maria Brizio	6	12	1946	Circolo Marx	Up, 5.12.46+AU C	
Conferenze presso i circoli popolari	La scienza moderna	Ubaldo Richard	6	12	1946	Circolo Acciarini [ma per l'Up: circolo Valsasna c.so Dante	Up, 5.12.46 +AUC	
Conferenze presso i circoli popolari	La tubercolosi nell'infanzia	Alfredo Lucca	6	12	1946	Circolo Valli	Up, 5.12.46+AU C	
Manifestazioni musicali	Concerto dedicato a Strawinsky	Presenta:	A. M. Boniscontri	10	12	1946	Esecuzione di dischi di musica sinfonica, organizzato dal Gruppo studentesco, a cura di Luigi Battisti	AUC
CINE CLUB	Proiezione di Drôle de Drame, di Carné			12	12	1946	Teatro Gobetti	Up, 12.12.46, senza menzione di UC
Corso per operai torinesi	La divina commedia di Dante. Il vinto e la sua rivincita. Attraverso i regni dell'oltretomba. Un vivo tra i vivi.	Augusto Monti		12	12	1946	?	
Conferenze presso i circoli popolari	Socrate	N. Abbagnano	13	12	1946	Circolo Marx	AUC	
Conferenze presso i circoli popolari	La scienza moderna	U. Richard	13	12	1946	Circolo Capriolo	AUC	
Conferenze presso i circoli popolari	La tubercolosi nell'infanzia	A. Lucca	13	12	1946	Circolo Acciarini	PREVISA MA NON SI TENNE, CFR. LETTERA LUCCA 1-47	AUC
Conferenze presso i circoli popolari	Pittori della vita moderna	A. M. Brizio	13	12	1946	Circolo Banfo	AUC	
Conferenze presso i circoli popolari	La poesia di Dante	F. Antonicelli	13	12	1946	Circolo Valli	AUC	

Manifestazioni cinematografiche	Presentazione di documenti inediti offerti dalla sezione film dell'Ambasciata Britannica	17		12	1946				AUC Esecuzione di dischi di musica sinfonica, organizzato dal Gruppo studentesco, a cura di Luigi Battisti
Manifestazioni musicali	Musiche contemporanee	Presenta:	A. M. Boniscontri	17	12	1946			AUC Titolo e circolo non coincidono nelle fonti
Conferenze presso i circoli popolari	Socrate	N. Abbagnano		20	12	1946	Circolo Valli		AUC; Up, 19/12
Conferenze presso i circoli popolari	La poesia di Dante	F. Antonicelli		20	12	1946	Circolo Banfo		AUC Per l'U del 20/12 Richard avrebbe dovuto parlare al circolo Banfo su la fisica moderna!
Conferenze presso i circoli popolari	La scienza moderna	U. Richard			20	12	1946	Circolo Marx	Up, 19.12.46
Conferenze presso i circoli popolari	La tubercolosi nell'infanzia	A. Lucca		20	12	1946	Circolo Capriolo	Per l'U, circolo Marx	AUC; Up, 20/12
Conferenze presso i circoli popolari	Pittori della vita moderna	A. M. Brizio		20	12	1946	Circolo Acciarini?	Per l'U, circolo Capriolo	AUC; Up, 20/12
Conferenze	Relazione sul Congresso filosofico di Roma	Nicola Abbagnano		21	12	1946			AUC Esecuzione di dischi di musica sinfonica, organizzato dal Gruppo studentesco, a cura di Luigi Battisti
Manifestazioni musicali	Bach, Passione secondo Matteo	Presenta:	A. M. Boniscontri	24	12	1946			AUC
Conferenze presso i circoli popolari	Socrate	N. Abbagnano		27	12	1946	Circolo Acciarini	Per l'U, al Banfo!	AUC; Up, 27/12
Conferenze presso i circoli popolari	La poesia di Dante	F. Antonicelli		27	12	1946	Circolo Capriolo		AUC
Conferenze presso i circoli popolari	La scienza moderna	U. Richard		27	12	1946	Circolo Banfo	Per l'U al Marx sulla Fisica moderna!	AUC; Up, 27/12

Conferenze presso i circoli popolari	La tubercolosi nell'infanzia	A. Lucca	27	12	1946	Circolo Marx	Per l'U al Capriolo!	AUC; Up, 27/12
Conferenze presso i circoli popolari	Pittori della vita moderna	A. M. Brizio	27	12	1946	Circolo Valli	Esecuzione di dischi di musica sinfonica, organizzato dal Gruppo studentesco, a cura di Luigi Battisti	Auc
Manifestazioni musicali	Monteverdi, Orfeo	Presenta: A. M. Boniscontri	31	12	1946			AUC
			0	0	1947			
Conferenze presso i circoli popolari	Socrate	N. Abbagnano	3	1	1947	Circolo Banfo		bollettino uc
Conferenze presso i circoli popolari	La poesia di Dante	F. Antonicelli	3	1	1947	Circolo Marx		bollettino uc
Conferenze presso i circoli popolari	La scienza moderna	U. Richard	3	1	1947	Circolo Valli		bollettino uc
Conferenze presso i circoli popolari	Pittori della vita moderna	A. M. Brizio	3	1	1947	Circolo Capriolo		bollettino uc
Manifestazioni musicali	Concerto del M° Edmond Appia 1) G. B. Pergolesi, Concertino per archi in fa minore, n. 4, largo, allegro, adagio, allegro; 2) Alessandro Scarlatti, Il martirio di S. Orsola. Oratorio per soli, coro femminile, orchestra e organo.	Esecutori:Ellen Benoit, Anna Berndt Bonotto, Giuseppe Bellussi, Ferruccio Giustetto, Giuliano Ferreino. Coro femminile istruito da Bettina Lupo. Orchestra del Convegno Musicale.	9	1	1947	Sala Conservatorio Giuseppe Verdi	Up, 8.1.47 una programmata il 23-1 fu spostata al 30 per assenza elettricità, comunicato in Archivio MdC	Bollettino UC+Up, 6.2.47
Corso per operai torinesi. I capolavori della letteratura italiana	La divina commedia di Dante. Il vinto e la sua rivincita. Attraverso i regni dell'oltretomba. Un vivo tra i vivi.	Augusto Monti	6	2	1947			Bollettino UC+Up, 6.2.47
Corso per operai torinesi. I capolavori della letteratura italiana	Il Decamerone del Boccaccio. Medioevo godereccio e peccatore. Amori, amorazzi beffe vendette avventure amenità e saggezza	A. Monti	13	2	1947		, forse spostata al 30/4	Bollettino UC+Up, 6.2.47, data presunta
Corso per operai torinesi. I capolavori della letteratura italiana	Il Canzoniere del Petrarca. L'abate innamorato. Inquietudini e angoscie [sic!] Anche nella lettera autografa di Monti in copia a Pavia] del primo uomo moderno	A. Monti	20	2	1947		programmata,	Bollettino UC+Up, 6.2.47, data presunta

[in regesto stampato alla data 1-3-47 c'è anche altro incontro a tema letterario con Seborga, Buridan et al: in generale numerazione e dunque voci stampate non corrispondono a questi elenchi Excel!]

	Conferenza sulla prima esecuzione a Torino di alcuni frammenti di "Vingt regards sur l'Enfant Jesus"	Olivier Messiaen	9	3	1947			Up, 9.3.47
	Discussione sulla "Libertà di stampa"	Longhi e Ottavio Pastore	15	3	1947			Up., 16.3.47
	Ciò che abbiamo visto in Jugoslavia	Antonio Giolitti	8	4	1947	Collegio Universitario di via Galliani	Invito trovato in Archivi o MdC	
	Problemi culturali							
	Donne sovietiche all'Unione Culturale		25	4	1947	data Stampa	Ricevimento offerto dall'UDI A cura del gruppo esperantista torinese	S, 26/4/47 Up, 25 e 26/4/47
	Per intenderci al di là dei confini: l'Esperanto	Giorgio Canuto	29	4	1947			Up, 27/4/47
Corso di letteratura	Boccaccio e le sue novelle [era previsto un corso che doveva aver luogo ogni mercoledì alle ore 18, forse così ma non sappiamo per quante settimane]	Augusto Monti	30	4	1947			
	Per vivere meglio	Massimo Olivetti	22	5	1947			Up, 22/5/47
	Conferenze su Colette e su Filippo Burzio	Elena Scagliola, Renata Bartali?	29	5	1948		FILDIS, Fed. Ita. Laureate e Docenti Studi Superiori: se evento pubblico	Da una lettera si evince che non fu la prima ospitata, da verificare l'effettiva realizzazione
	Festa dell'Unione Culturale per raccogliere fondi [da corrispondenza in AS231 lettera di Giovanni Miegge che conferma sua conferenza su Karl Barth per quel giorno]		18	6	1947			Up, 19/6/47
Arti figurative	Mostra fotografica su "La scuola sovietica", 5-11 novembre		5	11	1947			Up, 5, 7, 12/11/47 Lezioni di N. Abbagnano, Piero Buzano, Renato Einaudi, Eugenio Frola, L. Geymonat, Enrico Persico (Unito e Polito), AUC
Fondamenti logici delle scienze	dal 17 gennaio al 14 marzo				1947			

									Adriano Buzzati Traverso (Ist. di Idrobiologia di Verbania-Pallanza)
				0	0	1948			
				31	1	1948			presentato dal C. S. T. cfr. documenti in Archivio Seborga
					19	2	1948		ASCT
									Il relatore parla "a nome dell'Alleanza per la difesa della cultura italiana" Up, 6 e 7/3/48. Breve resoconto il 9/3/48
				8	3	1948			
CINE CLUB		L'america vista da uno scrittore italiano "Halleluja"	Enzo Taddei	17	3	1948	Gobetti?		Agenda FA Iniziativa ospitata? Cfr. richiesta sala da parte di Bobbio per quella data in lettera conservato nl Fondo FA del Centro Studi Gobetti
Convegno provinciale dell'edilizia					31	3	1948		Up, 30 e 31/3/48 e 1/4/48
									ASCT; Up, 2/4/48
				3	4	1948			
Lezioni Resistenza	sulla	V. La Resistenza in Toscana	Carlo Ludovico Ragghianti	6	4	1948	UC Teatro Gobetti	Su iniziativa dell'Istituto Storico della Resistenza in Piemonte	Up, 3/4/48
Cinema		Nosferatu (1932), di Murnau		7	4	1948	Gobetti		ASCT
Manifestazioni musicali		[Esecuzione di canti d'amore elisabettiani, sacre canzoni e laudi spirituali di Sandro Fuga e canzoni classiche spagnole]	M° Sandro Fuga; cantante Marisa Morel	10	4	1948			Up, 9/4/48
CINE CLUB		Que viva Mexico (1933), di Eisenstein		14	4	1948	Teatro Gobetti		ASCT

CINE CLUB		Una famiglia di patrioti: i Dandolo	Domenico Bulferetti	22	4	1948			Up, 21/4/48	+ FA
		The Kid	da Agenda FA	26	4	1948				
Lezioni Resistenza	sulla	VI. L'esercito italiano nella guerra di liberazione	Gen. Umberto Utili. Presenta Franco Antonicelli	3	5	1948	Palazzo Madama	Su iniziativa dell'Istituto Storico della Resistenza in Piemonte	Up, 30/4/48 Up, 15/5/48 e 18/5, dove si chiarisce essere	
Lezioni Resistenza	sulla	VII. La Resistenza in Lombardia	E. Sereni Presenta Franco Antonicelli	17	5	1948	Palazzo Madama	Su iniziativa dell'Istituto Storico della Resistenza in Piemonte	iniziativa di F.A. per l'Ist. storico della Resistenza.	
		La letteratura russa contemporanea	Giovanni Hausmann	17 23: per FA	5	1948			Up, 15/5/48	
		[Problemi della nuova educazione]	Ernesto Codignola	22	5	1948		ADSSN	Up, 21/5/48	
Serie La Resistenza?			Marie Claude Vaillant Couturier	23	5	1948	Palazzo Madama	verifica	FA	
CINE CLUB		Charlot et al		1	6	1948			FA	
								A cura della Società Filosofica Italiana, sotto gli auspici del Comitato Coordinatore per le Celebrazioni del Centenario.	Up, 8/6/48, che titola e fa riferimento a "Conferenza a prof. N. BOBBA"[sic ]	
Pensatori e filosofi del Risorgimento		II. Carlo Cattaneo	Norberto Bobbio	9	6	1948	UC			
		[Stendhal]	Diego Valeri	15	6	1948			Up, 15/6/48	
		Centenario dell'emancipazione degli ebrei	Benvenuto Terracini	18	6	1948		FA; Altra fonte il 17/6		
		"Vecchie canzoni inedite popolari piemontesi", di Leone Sinigaglia	Esegue: Stella Calcina; al pianoforte: Michele Lessona	19	6	1948			Up, 18/6/48	+FA

Lezioni Resistenza	sulla	VIII. Come nacque ed operò l'Organizzazione Franchi	Edgardo Sogno Regia di Vincenzo Ciaffi; con Livia Eusebio, Maria Angelini, Claudio Fino, Gloria Lumel. Scenografia di Menzio	28	6	1948	UC	Su iniziativa dell'Istituto Storico della Resistenza in Piemonte	Up, 26/6/1948
Teatro		"Malentendu", di Camus	Dott. Ramacher	30	6	1948		In agenda FA al 1-7-19	Up, 3/7/48
		Problemi della circolazione e trasporti urbani		2	7	1948			ASCT
		Ricevimento in onore delle delegazioni estere di passaggio a Torino per recarsi al congresso del Movimento Internazionale delle Donne Democratiche		9	11	1948			Up, 9/11/48
Cineclub		Due film muti: "La zia di Carlo", "Il sogno di Momi"		16	11	1949	Gobetti?	Perso il marchio dell'UC	Agenda FA "Diario dei cinque anni 1945-1949" in mostra <i>Edoardo Sanguineti nella città "cruciverba" 2023-24</i>
		Cinematografo, nuovo linguaggio	Conferenza di Edoardo Sanguineti	4	12	1948			
Cineclub		"Quai des brumes":		21	12	1949	Gobetti?	Perso il marchio dell'UC	Agenda FA
						0	0		<b>1949</b>
CINE CLUB		"I bambini ci guardano" di De Sica e documentario svedese		1 e 2	2	1949	Gobetti		Avanti
CINE CLUB		"Pepe le Moko" di J. Duvivier		8 e 9	2	1949	Gobetti	Perso il marchio dell'UC	Avanti-Agenda FA
		Adunanza "Unione contro l'intolleranza religiosa e il razzismo" (tra animatori Bruno Segre)		14 15 e 16 22 e 23	2	1949			Agenda FA
CINE CLUB		"Mascherata" di Willy Forst		16 22 e 23	2	1949	Gobetti	Perso il marchio dell'UC	Avanti+Agenda FA Perso il marchio dell'UC
CINE CLUB		"Boy and Soul" di R. Rossen e due documentari svedesi "(una caccia all'orso e un risveglio primaverile)."		23	2	1949		Gobetti	Avanti+ Agenda FA
CINE CLUB		"Il gabinetto del dottor Caligari" e corto "Il filo del diavolo"		9	3	1949	Gobetti?	Perso il marchio dell'UC	Agenda FA
								In coll. Con Teatro dei Cento (prova generale con invitati il 12-3, repliche?)	AUC
Teatro		Mirra. Tragedia in cinque atti di Vittorio Alfieri	Interpreti: Claudio Fino, Nora Pangrazy, Livia Eusebio, Gianni Bonagura, Maria Angelini. Regia: Vincenzo Ciaffi. Scenografia Vincenzo Casorati	14	3	1949			

CINE CLUB	"Carnet de bal", ediz. Originale	16	3	1949	Gobetti?		Agenda FA	
CINE CLUB	"Bambini in città" di Comencini; "Circo" di Alessandrini	22	3	1949	Gobetti?		Agenda FA	
CINE CLUB	"In nome della legge" di Germi e documentario sul teatro olimpico di Vicenza	29 e 30	3	1949	Gobetti?		Agenda FA	
	Corso di metodologia, prima lezione	31	3	1949			Agenda FA	
CINE CLUB	"Ultima tappa" film su Auschwitz e corto "Night mail" (poi, forse private, proiezioni di "Nozze d'oro" e "Una giornata di pace" di Charlot)	6	4	1949	Gobetti?		Agenda FA	
CINE CLUB	"Sotto i tetti di Parigi" di Clair, due 'scherzi' primonovecenteschi, documentario "Parliamo del naso"	13	4	1949	Gobetti?		Agenda FA	
CINE CLUB	"L'educazione dei sentimenti", russo; "I canali di Venezia" di Pasinetti	19	4	1949	Gobetti?		Agenda FA	
CINE CLUB	"Come si gira un film" di Baccio Bandini; "Film and reality" di Cavalcanti	3	5	1949	Gobetti?		Agenda FA	
	Il Posto di Freud nel pensiero contemporaneo. Cesare Musatti	9	5	1949			In coll. con Circolo di studi psicoanaliti ci	Agenda FA + Stampa
CINE CLUB	"Le courbeau" di Clouzot presentato da Antonicelli; document. di Tomei "Antichi approdi nel Tirreno"	10	5	1949	Gobetti?		Agenda FA In coll. Con Teatro dei Cento [a PV l'invito è per il 5!! In quella data FA vuota, quindi potrebbe essere]	AUC + FAP
Teatro	Antigone di Sofocle. Nella traduzione di Camillo Sbarbaro	10	5	1949		date		
	1° Mostra internazionale degli Art Clubs a Pal Carignano	21	5	1949				
	inaugurazione Mostra incisori polacchi	23	5	1949			Agenda FA	
CINE CLUB	"La terra trema" di Visconti	24	5	1949	Gobetti?		Chiusura stagione	Agenda FA
	"Realismo rivoluzionario e integrale".	27	5	1949			Agenda FA	
	Ricevimento per Compagnia del Piccolo Teatro impegnata al Carignano	5	6	1949			Agenda FA	

	Il libero scrittore Vittorio Alfieri Concerto del complesso Quartetto Lugli, Zanetti, Francalanci, Nava. Esecuzione di un "Quartetto" di Mozart, di "Rispetti e Strombotti" di Malipiero, del "Quartetto in La minore" di Brahms	Mario Fubini	9	6	1949		Agenda FA + Avanti! 8- 6
	Concerto del Quartetto Lugli. Esecuzione di musiche di Boccherini, Ravel, Beethoven		14	6	1949		U, 15/6/49
			23	6	1949		U, 22 e 24/6/49
	Commemorazione di Gina Ferrero Lombroso con Ada Marchesini Gobetti		8	11	1949		Iniziativa promossa dalla Federazion e Italiana Laureate Docenti Istituti Superiori, ospitata dall'UC
							U, 9/11/49
Inaugurazione dell'anno sociale 1949-1950	Il tempo, lo spazio, la materia nell'evoluzione della scienza moderna. Gustavo Colonnetti		16	11	1949	Teatro Carign ano	IG;
Lo Studio	Attualità dell'esistenzialismo Luigi Pareyson (gruppo "Lo Studio")		6	12	1949		AUC
Lo Studio	[Seconda lezione sull'esistenzialismo]	Luigi Pareyson	8	12	1949		AUC
Lo Studio	I problemi dell'esistenzialismo nei diversi indirizzi	Luigi Pareyson	10	12	1949		AUC
Mostra "Omaggio a Giorgio Pitoeff"	Inaugurazione	Presentazione di Jean de Rigault e Francesco Casorati	13	12	1949	Esposizione dal 13 al 18 dicembre 1949	ASCT; U, 14/12/49
//	Conferenza su Pitoeff e audizione di sue registrazioni [Commento dell'antologia delle 10 opere che 13 critici letterari tramanderebbero ai posteri in caso di una guerra atomica]	Jean de Rigault, con testi italiani letti da Franco Antonicelli	15	12	1949		Agenda FA
Una pagina di ... "Martedì a Palazzo Carignano". Mezzo secolo di vita e cultura italiana.	I. Croce e la critica	Franco Antonicelli	17	12	1949		IG; U, 18/12/49
Problemi di letteratura contemporanea	Esame di coscienza di un letterato	Luigi Russo	20	12	1949	<b>ANNULLATA</b> Sostituisce la precedente? Ebbe luogo di sicuro...	AUC;
Per Università Popolare	Lorenzo il Magnifico	Augusto Monti	20	12	1949		IG; U, 18 e 21/12/49
		Edmondo Rho	22	12	1949		Agenda FA

Problemi di letteratura contemporanea		Franco Antonicelli			1949		IG;
			0	0	<b>1950</b>		
"Martedì a Palazzo Carignano". Mezzo secolo di vita e cultura italiana. ????????? Nel programma di legge: Per i soci della F.I.D.A.P.A.!!!!	La vita culturale	Natale Sapegno	10	1	1950		IG;
	Psicologia e arte: il "Manzù"	A. Massucco Costa	12	1	1950		IG
Una pagina di ... Confessioni e battaglie. Opinioni e informazioni	Pavese	Franco Antonicelli	14	1	1950		IG
	Possibilità attuali della televisione	Sergio Bertolotti	16	1	1950		IG;
Lo Studio	Tre lezioni su Gramsci	Paolo Alatri	17	1	1950		IG IG; AUC, S, 19/1 + Up, 19/1
Lo Studio	Tre lezioni su Gramsci. La scuola di Gramsci	Paolo Alatri	19	1	1950		IG
Lo Studio "Martedì a Palazzo Carignano". Mezzo secolo di vita e cultura italiana. ????????? Nel programma di legge: Per i soci della F.I.D.A.P.A.!!!!	Mezzo secolo nella fisica dell'atomo	Gleb Wataghin	24	1	1950		IG; S, 25/1+ Up, 25/1
	Problemi attuali del federalismo europeo	Anna Anfossi	26	1	1950		IG
Una pagina di ... Confessioni e battaglie. Opinioni e informazioni		Norberto Bobbio	28	1	1950		IG
	La critica e Puccini	Gianandrea Gavazzeni	31	1	1950		IG
	Esame di coscienza di un letterato	Gianni Stuparich	15	2	1950	O 14/2???	S, 15/2; Up, 14/2
Conferenza Mezzo secolo di vita e cultura italiana.	Il processo alla ragione	Remo Cantoni	18	2	1950		Up, 18/2 IG; Up, 28/2
	La filosofia nel cinquantennio	Nicola Abbagnano	28	2	1950		
Confessioni e battaglie	Esame di coscienza di un letterato	Piero Jahier	4	3	1950		IG; Up, 4/3
Conferenza	Problèmes de civilisation	Georges Duhamel	9	3	1950	Salone degli Svizzeri	In collaborazione con l'Associazione IG; Up, 9/3

						Universitaria Italo-francese e con la Pro Cultura Femminile
Una pagina di ...	Questa e successiva non ebbero luogo; fonte diario/agenda FA	Franco Antonicelli	11	3	1950	IG;
Confessioni e battaglie	Esame di coscienza di un musicista	Vittorio Gui	12	3	1950	IG; IG; Up,
Storia del Risorgimento	La prima guerra d'indipendenza	Piero Pieri	16	3	1950	16/3
Confessioni e battaglie	Critica e poesia	Mario Fubini	21	3	1950	IG; Up, 21/3
Una pagina di ...	Antologia di Spoon River	Franco Antonicelli	25	3	1950	IG; Up, 25/3
Mezzo secolo di vita e cultura italiana	V. Cinquant'anni di vita sportiva	Giuseppe Ambrosini	28 1 ma	3	1950	IG; S, 28/3
Una pagina di ...	Malaparte e altre novità	Franco Antonicelli	5	4	1950	IG
Lo Studio	Due lezioni sull'opera di Giovanni Bellini	Anna Maria Brizio	13	4	1950	IG; IG; Up,
Storia del Risorgimento	Le leggi Siccardi	Paolo Serini	15	4	1950	15/4
Lo Studio	Due lezioni sull'opera di Giovanni Bellini	Anna Maria Brizio	18	4	1950	IG;
Confessioni e battaglie. Opinioni e informazioni	Le macchine calcolatrici elettroniche	Guido Bonfiglioli	22	4	1950	IG;
Confessioni e battaglie. Opinioni e informazioni	Attualità di Beccaria	Piero Calamandrei	29	4	1950	Aula Magna Fac. Di Economia e Commercio (da agenda FA) IG; Teatro Carignano
Dibattiti	Giolitti e la democrazia italiana	Palmiro Togliatti	30	4	1950	IG; Up, 29/4 IG; Archivio Mollino, ci sono le bozze dell'interven to
Mezzo secolo di vita e cultura italiana	VI. Cinquant'anni di architettura	Carlo Mollino	2	5	1950	
Una pagina di ...	"Un nuovo libro di Carlo Levi" e uno "nuovissimo" di Pavese (da Agenda FA)	Franco Antonicelli	6	5	1950	IG; Up, 6/5
Lo Studio	Difesa della poesia (con lettura di liriche italiane moderne)	Paolo Santarcangeli	9	5	1950	IG;
Lo Studio	Difesa della poesia (con lettura di liriche italiane moderne)	Paolo Santarcangeli	13	5	1950	IG;

Lo Studio	Difesa della poesia (con lettura di liriche italiane moderne)	Paolo Santarcangeli	16	5	1950			
Confessioni e battaglie. Opinioni e informazioni	La determinazine del sesso: perché si nasce maschio, perché si nasce femmina	Alfredo Corti	20	5	1950			IG;
Una pagina di ...		Franco Antonicelli	23	5	1950			IG
Confessioni e battaglie. Opinioni e informazioni	Esame di coscienza di un letterato	Barbara Allason. Presenta Franco Antonicelli	27	5	1950			IG;
Mezzo secolo di vita e cultura italiana	VII. La democrazia italiana in cammino	Gaetano Salvemini	30	5	1950	Aula Magna Fac. Di Economia e Commercio	IG; S, 30 e 31/5	
Mostra (7-17 novembre)	Cinquant'anni di caricatura politica. Mostra di Giuseppe Scarlini. Inaugurazione		7	11	1950			AUC;
Conferenza	L'arte narrativa di Faulkner	Richard W. B. Lewis	9	11	1950			AUC; Up, 10/11
Lo Studio	Sei conversazioni. Conversazioni verdiane (I)	Massimo Mila	18	11	1950			AUC;
Lo Studio	Sei conversazioni. Conversazioni verdiane (II)	Massimo Mila	25	11	1950			
Conferenza	Petrarca con Ferdinando Neri			28	11	1950		AUC;
Lo Studio	Lezioni sul Caravaggio e i Caravaggeschi. I. La formazione del Caravaggio	Anna Maria Brizio	9	12	1950			AUC;
Conferenza forse rimandata ma v fonti	Incontri col personaggio	Maria Bellonci	12	12	1950			AUC;
Lo Studio	Lezioni sul Caravaggio e i Caravaggeschi. II. L'opera del Caravaggio	Anna Maria Brizio	16	12	1950			AUC AUC; Up, 19/12
Conferenza	La democrazia moderna e la libertà dello spirito	Galvano Della Volpe	19	12	1950			
Storia del Risorgimento	Les "Voraces" en Savoie	P. Giichonnet			1950	si tenne?		AUC
Storia del Risorgimento	Lotte tra liberali e democratici a Palazzo Carignano	L. Bulferetti			1950	si tenne?		AUC
Storia del Risorgimento	La Toscana nel 1849	C. Pischedda			1950	si tenne?		AUC
Storia del Risorgimento	Il Piemonte di un secolo fa	C. Spellanzon			1950	si tenne?		AUC
			0	0	<b>1951</b>			
Mostre	Mostra personale di Fé d'Ostiani	Domenico Peretti-Griva (Primo Presidente della corte d'Appello di Torino)	10	1	1951			In collaborazione con il Circolo della Resistenza Up, 10/1
Conferenza	Confessioni di un magistrato		23	1	1951			Up, 23/1
	Pinocchio e il suo destino	Franco Antonicelli	8	2	1951			In collaborazione Up, 8/2

Una pagina di ...	Su Taccuino 1951 al Fondo Gobetti: su Domenico Rea in particolare. Confermato da Avanti, p. 2 risulta "Una pagina di" il 17-2-51	Franco Antonicelli	17	2	1951	
	Incontro con Cesare Zavattini	Presentazione di Franco Antonicelli	20	2	1951	Stampa
	Testimonianze sulla Florentina	Flora Volpini	27	2	1951	Stampa
	Esame di coscienza di un artista	Felice Casorati	6	3	1951	AUC
Lezioni sul "Ventennio" 1922-1943	II. La classe dirigente italiana e il fascismo	Paolo Alatri	10	3	1951	AUC; Up, 10/3
	La condizione del musicista moderno nell'ultimo romanzo di Thomas Mann	Massimo Mila	13	3	1951	AUC; Up, 13/3
	Eva peccatrice (appunti e spunti sulla criminalità femminile)	Francesco Argenta	17	3	1951	AUC; <b>S 17/3</b>
Nel centenario di "Moby Dick" di H. Melville	Nascita e fortuna di Moby Dick	Gabriele Baldini	20	3	1951	AUC; <b>S. 20/3</b>
	Da Avanti, 18-3-51, p. 2 risulta per il 21 -3 incontro con matematica prodigio Shakuntaia					
	Devi in Facoltà Economia di p.za Arbarello, "invitata dall'Unione culturale". Per una prova che fosse in It, La Tribuna Illustrata 4 Marzo 1951: <a href="https://www.ebay.it/itm/La-Tribuna-Illustrata-4-Marzo-1951-Shakuntala-Devi-Petacci-Faruk-Juventus-Egitto/392063061583?hash=item5b48c78e4f:g:97EA AOSw3EVbH3IY:rk:22:pf:0">https://www.ebay.it/itm/La-Tribuna-Illustrata-4-Marzo-1951-Shakuntala-Devi-Petacci-Faruk-Juventus-Egitto/392063061583?hash=item5b48c78e4f:g:97EA AOSw3EVbH3IY:rk:22:pf:0</a>					
Nel centenario di "Moby Dick" di H. Melville	Il "Billy Budd" di H. Melville in musica e versi	F. G. Ghedini e Salvatore Quasimodo	22	3	1951	AUC; <b>S.22/3</b>
	Svolgimento della lirica dannunziana	Attilio Momigliano	27	3	1951	AUC;
Lezioni sul "Ventennio" 1922-1943	III. La lotta nel paese	Riccardo Bauer	31	3	1951	AUC; Up, 31/3
Conferenza	IV. I magistrati e il "Ventennio"	Mario Berutti	12	4	1951	Up, 12 e 13 /4
Conferenza	Svolgimento della lirica dannunziana	Attilio Momigliano	24	4	1951	S, 24/4 + Up 24/4
Lezioni sul "Ventennio" 1922-1943	V. Don Sturzo e il partito popolare	Igino Giordani	5	5	1951	AUC; f.u. S, 5/5 + Up, 5/5 + FAP
Lezioni sul "Ventennio" 1922-1943	VI. L'esperienza spagnuola	Leo Valiani	12	5	1951	AUC; <b>S.12/5</b>
Una pagina di ...	<b>L'esistenzialismo e la storia della filosofia</b>	Norberto Bobbio	15	5	1951	AUC; <b>S.15/5</b>
Una pagina di ...	<b>"Il conformista" di Moravia</b>	Franco Antonicelli	19	5	1951	AUC; <b>S. 19/5</b>
Gita a Milano per i soci, per visitare la "Mostra del Caravaggio"			20	5	1951	

Lezioni sul "Ventennio" 1922-1943	Le basi scientifiche della terapia medica	Pio Bastai	22	5	1951	AUC; S. <b>22/5</b>
	VII. Il delitto Matteotti	Umberto Terracini	25	5	1951	AUC; S. <b>25/5</b>
	Conclusioni sul Caravaggio	Anna Maria Brizio	29	5	1951	AUC;
Inaugurazione sociale 1951/52	anno					S, 6 e 7/2+ Up 8/6
	Il delitto Matteotti	Umberto Terracini	7	6	1951	AUC; Up, 18/11
	La "Primavera" e la "Nascita di Venere" del Botticelli	Felice Casorati	17	11	1951	
	La donna nella giuria popolare	Domenico Peretti-Griva	1	12	1951	AUC;
Lo Studio	La nuova opera di Strawinsky	Massimo Mila	4	12	1951	AUC; Up, 5/12
Lo Studio	I manoscritti di Leonardo	Anna Maria Brizio	12	12	1951	AUC; Up, 12 e 13/12+ FAP
Lo Studio	Bismarck e la formazione dell'unità tedesca	Cesare Spellanzon, presentato da Franco Antonicelli	15	12	1951	AUC; Up, 16/12
Una pagina di ...	"Prima di chiudere il libro di Gozzano"	Franco Antonicelli	22	12	1951	AUC; Up, 22/12
			0	0	<b>1952</b>	
Lo Studio	II. I manoscritti di Leonardo	Anna Maria Brizio	12	1	1952	FAP , <b>G.P. 12/1</b>
	Incontro col "Piccolo Teatro"	Paolo Grossi, Giorgio Strelher, Lilla Brignone, Gianni Santuccio, F. Antonicelli	17	1	1952	FAP+ Up 18/1
	Tendenze del movimento sindacale americano	Max Salvadori	19	1	1952	FAP <b>G.P. 19/1</b> Up, 22/1 + FAP, col titolo esatto
	III. I manoscritti di Leonardo	Anna Maria Brizio	22	1	1952	
Conferenza	La scienza e la vita	Antonio Carrelli (docente di fisica sperimentale a Napoli e vicepresidente della Radio Italiana)	26	1	1952	FAP + Up, 26/1
L'héritage de la Révolution française	I. La Révolution française et l'idée de justice sociale	Albert Soboul. Presenta Alessandro Galante Garrone	29	1	1952	Up, 29 e 30/1 + FAP
L'héritage de la Révolution française	II. Robespierre. L'homme et l'œuvre. Ses enseignements	Albert Soboul	31	1	1952	Up, 1/2+ FAP
L'héritage de la Révolution française	III. La Révolution françaises dans l'histoire du monde contemporaine	Albert Soboul	2	2	1952	Up, 3/2+FAP
	[Conferenza su Leonardo]	Lionello Venturi	8	2	1952	!!!! Col Centro teatrale universitario
COLLABORAZIONE??	"La guerra di Troia non si farà", due tempi di J. Giraudoux	A cura di Pier Angelo Accattino	9	2	1952	FAP+Up 9/2, <b>G.P. 9/2</b>
	Il divorzio nel diritto e nel costume europeo	Mario Berutti	14	2	1952	Up, 14 e 15/2+FAP
	L'empirismo di Giolitti	Nino Valeri	16	2	1952	Up, 16 e 17/2+FAP

Una pagina di ...		F. Antonicelli	23	2	1952		Agenda FA: "Ho rinviato anche la conf. All'Un. culturale"	FAP
Una pagina di ...	La musica nella società	Massimo Mila	28	2	1952			FAP + Up, 29/2
	Nulla (viaggio di andata e ritorno dalla letteratura alla politica)	Giacomo Noventa	1	3	1952			Up, 1/3 + FAP
Clair, epoca muta	Proiezione di "Paris qui dort" e di comiche di Polidor		5	3	1952	Cinema COR	Cineclub universitario	Up, 5/3
	Esperienze di vita e d'arte di una scrittrice	Sibilla Aleramo. Franco Antonicelli	8	3	1952			AUC; Up, 8 e 9/3
[Per il centro di studi metodologici!!! !!1	La metodologia dell'economia secondo il positivismo logico "Le recenti novità culturali e letterarie". Da Agenda FA era previsto parlasse delle "Lettere dei condannati" ma: "Dopo mezzogiorno, cambio argomento – preparo alcuni testi lirici italiani di questi ultimi mesi e finisco di parlare esclusivamente di Trilussa. Buon esito."	Ferdinando Di Fenizio	11	3	1952		In collaborazione con il Centro di Studi Metodologici	AUC; Up, 11/3; <b>S.11/3</b>
Una pagina di ...	"Lettere dei condannati a morte della Resistenza italiana"	Franco Antonicelli	13	3	1952			AUC; Up, 13/3
Una pagina di ...		Franco Antonicelli	15	3	1952			AUC; Up, 16/3
Inaugurazione della mostra "Il libro polacco"	Conferenza su "La cultura nella Polonia di oggi"	Luigi Cini (Ca' Foscari)	16	3	1952		In coll. Col Centro torinese del libro popolare	Up, 16/3

	L'esprit de ma compagnie	Jean Louis Barrault	20	3	1952		Agenda FA riferisce di Pal. Madama ma altrove UC	AUC; Up, 20 e 21/3 + FAP
	Esame di coscienza di un letterato	Vasco Pratolini	22	3	1952	UC, ore 17.45		AUC; Up, 22 e 23/3
	Scelte pagine monteverdiane	Interprete: Stella Calcina, con la collaborazione del M° Fernando Previtali. Presenta Andrea Della Corte	22	3	1952	UC, ore 21.15		AUC; Up, 22/3+FAP
	Concerto di Yuri Boukoff su musiche di Bach, Chopin, Schumann e Mussorgsky		24	3	1952	Conservatorio	"Per l'Unione musicale studentesca". DATE!!	Up, 25/3
	Aspetti inediti di Torino architettonica	Marziano Bernardi	25	3	1952		RINVIATA. Cfr. Up, 25/3	AUC; Up, 25/3/52 per il rinvio.
	"Un Leopardi un po' mio"	Don Cesare Angelini	29	3	1952			AUC; Up, 29/3 Agenda FA
	Riunione Comitato per la Resistenza	Intervento Franco Antonicelli	9	4	1952			Agenda FA
Film e Resistenza	Inaugurazione. Proiezione di "Roma città aperta" di Rossellini; del documentario "Aldo dice 26+1", realizzato a Torino durante l'insurrezione	Franco Antonicelli	16	4	1952		CINE CLUB	Up, 16/4
	Convegno regionale dell'ASDN (Assoc. per la difesa della scuola nazionale)	Presiede Franco Antonicelli, intereventi di Pieri, Bulferetti, Monti etc	19	4	1952			Agenda FA
Film e Resistenza	Proiezione di "Il sole sorge ancora", realizzato dall'Anpi di Milano; del documentario "La battaglia per la bomba atomica" (Norvegia)	G. Aristarco	23	4	1952			Up, 16/4
Film e Resistenza	cortometraggio "La Rose e la Réséda", su un poema di Aragon		30	4	1952			Up, 16/4
Mostra sull'antifascismo, 1922-1943			30	4	1952			Up, 30/4
	Cronache di un meridionalista	Tommaso Fiore	30	4	1952			Up, 30/4
	Proiezione di "Un giorno nella vita" e di un documentario del regista Blasetti	Edmondo Rho	8	5	1952	Cinema COR	a cura del Cineclub universitario	Up,7/5
	Il mito del capo		8	5	1952			Up, 8 e 9/5
	L'uomo senza avventura	Massimo Bontempelli	10	5	1952			Up, 10 e 11/5
	La scuola osservata nei miei viaggi in Italia e all'estero	Angiola Massucco Costa	17	5	1952		Su invito della unione professionale italiana della scuola	Up, 17 e 18/5
Conferenza		Luigi Bertolotti	17	5	1952	DATE!!!	RINVIATA	Up 17/5, <b>G.P. 17/5</b>
	Abolire la miseria	Ernesto Rossi	20	5	1952			Up, 20/5

Film e Resistenza	I martiri di Belfiore	Alberto Maria Ghisalberti	27	5	1952			Up, 27/5
	Proiezione di "La bataille du rail" e di "Barricata muta"			5	1952			Up, 16/4
	Proiezione di "Forza bruta" di Dassin		4	6	1952	Cinema COR	Cine Club Universitario	Up, 4/6
	Cultura popolare e crisi del libro	Norberto Bobbio	7	6	1952			Up, 7 e 9/6
	Cellini litigante	Piero Calamandrei	14	6	1952			Up, 14/6
	L'editoria popolare			6	1952	DATE!!!	Col Centro per il Libro popolaare	Up, 31/5
Nel quadro della Seconda Mostra "Pittori d'oggi. Francia-Italia", 15-19 giugno Cinema (proiezioni tre gg alla settimana: è attività dell'UC??)	Conferenza per il Centro del libro popolare			6	1952	DATE!!!	Col Centro per il Libro popolaare	Up, 31/5
	Proiezione di documentari inediti		15	10	1952	Presso la sede dell'Associazione delle Belle Arti	Cine Club Universitario	Up, 15/10
	Antologia di Petrolini		29	10	1952	Cinema COR	Cine Club Universitario	Up, 26/10
	appuntamento 30-11 conservato a Pavia dice: sabato sera vvv Commemorazione di Croce	Franco Antonicelli	29	11	1952			Elenco in Fondo Gobetti
Inaugurazione della stagione del Cine Club universitario	II. I manoscritti di Leonardo	Anna Maria Brizio	12	11	1952			Up, 11/11
	Proiezione di "L'atalante" di Jean Vigò	Presenta Osvaldo Compressi	18	11	1952	<b>Cinema COR</b>	Cine Club Universitario	Up 18/11, <b>G.P.18/11</b>
	Conferenza e audizione di dischi rari di Cesare Bracco sul folklore musicale sudamericano	Cesare Bracco	2	12	1952			Up, 3/12
Conferenza	Guido Rey poeta della montagna	Pietro Rigola	6	12	1952		Organizzato dal Centro per il Libro popolare	Up, 6/12
		P. Calamandrei	13	12	1952		RINVIATA	Up, 13/12
	Il magistrato e l'umanità	Domenico Peretti Griva	20	12	1952			ASCT, Up, 20 e 21/12
Esame di coscienza di uno scrittore	Magia lucana. Con audizione di musiche e canti popolari	Ernesto De Martino	31	1	1953			Up, 31.1 +1.2.53
	Canti popolari sul tema del lavoro		5	2	1953		"esplorazione musicale" a cura del Centro Studentesco Torinese"	Up, 5.2.1953
	Cultura e politica	Norberto Bobbio	7	2	1953			Up, 7/2/53
	Il 6 febbraio 1853 a Milano	Cesare Spellanzon	14	2	1953			Up, 14/2/53
	letteratura contemporanea dopo Pavese, il perché della poesia dialettale, l'ultimo libro della Ginzburg, "Tre sorelle" di Cecov,	Franco Antonicelli	21	2	1953			Appunti 1952, FA
	Come si scrive un romanzo	Libero Bigiaretti	27	2	1953		<b>27-feb</b>	S, 27/2; Up, 28.2
	[Risultati del convegno sull'infanzia di Perugia, 31/1 e 1/2]	Angiola Massucco Costa	27	2	1953			Up, 28/2/53
L'errore giudiziario nella letteratura e nella realtà	Mario Berutti	6	3	1953			S, 6/3	

	Genesi del metodo sperimentale in fisica	Vittorio Somenzi	14	3	1953	"Su invito del Centro Studi Metodologici"	Up, 14/3/53
Una pagina di ...	Racconti popolari toscani di Ildelfonso Nieri? Zorzi in tavolta rotonda Ivrea la ricorda...a Pavia, appunti su Nieri datati 17 marzo 1953	Franco Antonicelli	21	3	1953		Up, 21/3/53
	[Incontro con gli attori del "Teatro dei Gobbi"]	Franca Valeri, Alberto Bonucci, Vittorio Capiroli	28	3	1953		Up, 28 e 29/3/53
	L'aut-aut di Kierkegard	Enzo Paci	11	4	1953		S, 11/4
	Panorama storico della Liberazione	Giorgio Vaccarino	18	4	1953		S, 18/4; Up, 18/4
Conferenza	Presentazione di "Storia della Resistenza in Italia", di R. Battaglia	Roberto Battaglia. Presenta: N. Bobbio	28	4	1953		Up, 28 e 29/4/53
	L'action et le Rêve	Tristan Tzara	19	5	1953		S, 20/5; Up, 19 e 29.5.53
	[La poesia di Paul Eluard]	Jean Bruller Vercors. Presenta: N. Bobbio	28	5	1953		Up, 27/5/53
Inaugurazione anno sociale 1953/1954	L'arte di Picasso con introduzione di Paulucci	G. C. Argan	17	11	1953		S. 17/11; Up, 17 e 18/11/53
	La biblioteca immaginaria	Franco Fortini	28	11	1953		S, 28/11; Up, 28/11/53
	"La bataille du rail", di René Clément		6	12	1953		Up, 6/12/53
	"La bataille du rail", di René Clément		7	12	1953	Replica	Up, 6/12/53
	[Incontro con gli attori in scena al Teatro Carignano con "Il dito nell'occhio"]	Dario Fo, Franco Parenti, Giustino Durano	17	12	1953		Up, 17 e 18/12/53 cartoncino invito a Livorno
	La letteratura infantile	Ada Prospero Gobetti	17	12	1953	A cura del Centro popolare del libro	Up, 18/12/53
Arti figurative	"Mostra della letteratura infantile", a cura del Centro popolare del libro		17	12	1953	DURATA?	Up, 18/12/53
	[Incontro con gli attori in scena al Teatro Alfieri con l'"Amleto"]	Vittorio Gassman, Luigi Squarzina e altri. Presenta: F. Antonicelli	19	12	1953		Up, 19 e 20/12/53
Dibattito	"Anni facili" e la censura	Fernaldo di Giammatteo, Luigi Zampa	22	12	1953	Teatro Gobetti	Up, 22 e 23/12/53
			0	0	<b>1954</b>		
Una pagina di ...	"Lirica del novecento" di Anceschi, Antonielli e su Pastonchi (in sostituzione Gadda)	Franco Antonicelli	16	1	1954		Up, 16/1/54
Una pagina di ...	Su "Chi è costui che viene?" di Santucci-Romanò , su "I parenti del Sud" di Montella e sul "Canto di Igor"	Franco Antonicelli	23	1	1954		Up, 23/1/54
	Amleto, saggio d'interpretazione	Mario M. Boldi	26	1	1954		Up, 26/1/54
	Obiettivi e speranze di un editore moderno in Italia	Vito Laterza	30	1	1954		S, 30/1; Up, 30/1/54

	Miseria e banditismo in Sicilia	Danilo Dolci	6	2	1954		Up, 6/2/54
	Intellettuali e vita politica in Italia	N. Bobbio	13	2	1954		S, 13/2; Up, 13 e 14/2/54
	Proiezione del film "Cronache di poveri amanti"	C. Lizzani	18	2	1954		Up, 19/2/54
	Situazione delle arti figurative in Italia. Idee e tendenze	Mario De Micheli	20	2	1954		Up., 20 e 21/2/54
	[Lettura di "Terrore e miseria del Terzo Reich", di B. Brecht]	Con gli attori: Anna De Benedetti, Andreina Sabioni, Carlo Castellani, Ernesto Cortese, Piero Nuti, Franco Passatore. Presenta: Franco Antonicelli	26	2	1954	A cura del Centro del teatro e dello spettacolo popolare	Up, 25, 26 e 27/2/54
	De Sanctis e la letteratura italiana dell'Ottocento	Carlo Muscetta	27	2	1954		Up, 26 e 28/2/54
	Paola Carrara Lombroso	Ada Marchesini Gobetti	4	3	1954		S, 4/3; Up, 4/3/54
	L'evoluzionismo nella biologia moderna	G. Montalenti	6	3	1954		Up, 5 e 7/3/54
	Dispute e proposte per un migliore ambiente urbano	Gino Levi Montalcini	13	3	1954		Up, 13 e 14/3/54
	L'urbanistica in Inghilterra	Max Lock	23	3	1954	"Sotto gli auspici dell'Istituto nazionale di urbanistica"	Up, 25/3/54, S. 23/3
	Il problema religioso nel momento attuale	Aldo Capitini	27	3	1954		S, 27/3; Up, 27/3/54
	Gli oppositori del neorealismo	Guido Aristarco	3	4	1954		ASCT; S, 2/4; Up, 2 e 4/4/54
	Ritratto di De Pisis	Giuseppe Raimondi	10	4	1954		Up, 10 e 11/4/54
	Memorie di un critico	Lorenzo Gigli. Presenta: Franco Antonicelli	24	4	1954		S, 24/4; Up, 24 e 25/4/54
	Il monumento alla plebe di Roma di Gioacchino Belli	Tommaso Fiore. Presenta: Franco Antonicelli	30	4	1954		S, 30/4; Up, 29/4 e 1/5/54
	Presentazione del libro "Lettere dei condannati a morte della Resistenza europea"	Franco Antonicelli	8	5	1954		Up, 8 e 9/5/54
	Il cattolicesimo in Francia e la questione dei preti operai	Jean Marie Domenach [direttore della rivista "Esprit"]	29	5	1954		Up, 28/5 e 1/6/54
	Ricevimento per Tofano e interpreti Mandragola		3	6	1954		Diari FA (che non ci va): 18 incontra prof Sinopoli in UC, il 21-6 la visita pres. Einaudi con guida Gabrielli
Arti figurative	Mostra del pittore Francesco Guala (1698-1757). Inaugurazione		22	6	1954		Up, 22 e 30/6/54, S.23/6
	Per un teatro stabile a Torino		30	6	1954	A cura del Centro del teatro e dello spettacolo popolare	Up, 29/6 e 7/7/54
Inaugurazione anno sociale 1954-1955	[Mostra o presentazione libro??]	Giovanni Pirelli, Nino Berrini	3	11	1954	! Durata e titolo	In collaborazione col Centro del libro popolare Up, 2, 3 e 4/11/54; G.P. 2/11

	Le idee della Resistenza nel libro di D. L. Bianco	Franco Antonicelli, Luigi Longo, Piero Caleffi	4	11	1954		Up, 2, 3 e 4/11/54
	Ricordo di Matisse	Luigi Carluccio	20	11	1954		Up, 20 e 21/11/54
	Hemingway Premio Nobel	Fernanda Pivano	27	11	1954		S, 27/11; Up, 27 e 28/11/54
	Aspetti educativi di un paese nuovo [ritorno da un viaggio in Cina]	Ada Marchesini Gobetti	4	12	1954		Up, 4 e 5/12/54
	La poesia di Rocco Scotellaro e la realtà del Mezzogiorno	Carlo Muscetta	9	12	1954		Up, 8 e 10/12/54 + Av 9/12
Arti figurative	Mostra su acquarellisti cinesi contemporanei, con riproduzione di affreschi dell'antica città di Tun-huang		14	12	1954	inaugurazione. Durata?	Up., 14 e 15/12/54
	[Incontro in occasione della rappresentazione al teatro Carignano di "Kean", di A. Dumas, ridotto da J. P. Sartre	Vittorio Gassman, L. Lucignani Introduce il prof. Ciaffi	18	12	1954		Up, 17 e 19/12/54
			0	0	<b>1955</b>		
							15 ricavato da agenda FA che non ci è stato ma cita Blues di T. W e atto unico di Lorca + 17 Replica U con ingresso riservato ai soci della cooperativa Spettatori del Piemonte che ha sede temporanea in UC
	"Incontro con il pubblico" [Lettura di tre atti unici di Tennessee Williams: Auto da fè, La lunga permanenza interrotta, Proibito]	Lina Acconci, Ernesto Cortese, Olga Fagnano, Franco Passatore, Andreina Sabbioni	15- 17	1	1955		U, 16/1/55
	"Incontro con il pubblico" [Lettura di tre atti unici di Tennessee Williams: Auto da fè, La lunga permanenza interrotta, Proibito]	Lina Acconci, Ernesto Cortese, Olga Fagnano, Franco Passatore, Andreina Sabbioni	18	1	1955	replica. Ingresso riservato ai soci della cooperativa Spettatori del Piemonte. Dunque non è iniziativa dell'UC?	U, 16/1/55
	Il problema urbanistico della città di Torino	Gabriele Manfredi	22	1	1955		U, 22/1/55
	La fantascienza e il mondo contemporaneo	Claudio Gorlier	29	1	1955		U, 28/1/55
	"Incontro con il pubblico" [Gli attori del Centro del Teatro e dello Spettacolo popolare leggono "L'uomo, la bestia e la virtù", di L. Pirandello		31	1	1955		U, 31/1 e 1/2/55
	"Incontro con il pubblico" [Gli attori del Centro del Teatro e dello Spettacolo popolare leggono "L'uomo, la bestia e la virtù", di L. Pirandello		1	2	1955		U, 31/1 e 1/2/55

	La distruzione della personalità umana nei campi di eliminazione	Piero Caleffi	12	2	1955	<i>Pietro Coleffi?</i> <i>Come da ASCT?</i>	ASCT; Up, 11/2/55 e 13/2/55. Agenda FA: organizzata "da par suo" da Renata mentre lui è a Roma
	"Incontro con il pubblico" [Gli attori del Centro del Teatro e dello Spettacolo popolare leggono "Puntila e il suo servo Matti", di B. Brecht. Su musiche di Liberovici eseguite dalla signora Ciaffi]		14	2	1955		U, 13 e 16/2/55
	"Incontro con il pubblico" [Gli attori del Centro del Teatro e dello Spettacolo popolare leggono "Puntila e il suo servo Matti", di B. Brecht. Su musiche di Liberovici eseguite dalla signora Ciaffi]		15	2	1955		U, 13 e 16/2/55
Una pagina di...	Su "Il disprezzo" di Moravia	Franco Antonicelli	26	2	1955		U, 26/2/55
	"Incontro con il pubblico" [Gli attori del Centro del Teatro e dello Spettacolo popolare leggono "Puntila e il suo servo Matti", di B. Brecht. Su musiche di Liberovici eseguite dalla signora Ciaffi]		1	3	1955		
Una pagina di...	Su "Il taglio del bosco" e "Non mollare"		5	3	1955	Replica.	U, 1/3/55 Agenda FA
	Una visita in India (con proiezioni)	Lionello Venturi. Presentazione di Franco Antonicelli	12	3	1955		S, 12 e 13/3; Up, 11 e 13/3/55
Esame di coscienza di uno scrittore	Esame di coscienza di un letterato	Italo Calvino	26	3	1955		S, 26/3; Up, 26/3/55
Una pagina di...	"Metello", di Vasco Pratolini e "Il nazismo e lo sterminio degli ebrei", di L. Poliakov	Franco Antonicelli	31	3	1955		U, 30/3/55
Analisi e prospettive della cultura italiana nel suo rapporto con la cultura d'oggi	Risultanze in merito al cinema italiano dell'ultimo decennio	Luigi Chiarini. Presentazione di Franco Antonicelli	2	4	1955		U, 1 e 3/4/55
[Analisi e prospettive ...???	Fermo e Lucia e le due stesure dei Promessi Sposi	Francesco Flora, Fausto Ghisalberti. Presentazione di Franco Antonicelli	14	4	1955		U, 13/4/55
Presentazione	Il pane non lo potevamo comprare, di Tommaso Fiore	Tommaso Fiore	28	4	1955		S, 27/4; Up, 27/4/55, <b>G.P. 27/4</b>
Arti figurative	Mostra personale di Umberto Mastroianni		7	5	1955	DURATA?	U, 6/5/55, <b>G.P. 7/5</b>
	Uno scultore della nostra generazione [Inaugurazione della mostra personale di Umberto Mastroianni]	Guido Seborga	7	5	1955		U, 6/5/55
Analisi e prospettive della cultura italiana	Storia e vita	P. Alatri	14	5	1955		S, 13/5; Up, 13 e 15/5/55, <b>G.P. 13/5</b>
	Dieci anni dopo	Leo Valiani	21	5	1955	RINVIATA	U, 21/5/55

	La vita e l'opera di Maria Slodowska Curie	Michele Giua	4	6	1955		In collaborazione con l'Associazione per i rapporti culturali con la Polonia	U, 4/6/55
Mostra su Pier Francesco Guala (1698-1757)	Incontro circoli culturali italiani (Milano, Modena, Bologna, Genova) convocati da Franco Antonicelli per elaborare sinergie		9	6	1955			
			22	6	1955			ASCT
	"Incontri con il pubblico" [Gli attori della Cooperativa spettatori del Piemonte leggono "La morale della signora Dulcka", di Gabriela Zapolska]		2	7	1955		DATA	U, 3/7/55
Manifestazioni cinematografiche	"L'ultima tappa", di Wanda Jakubowska; documentario "La via Est-Ovest"	Ugo Casiraghi	20	7	1955	Cine Cor	In collaborazione con l'Associazione per i rapporti culturali con la Polonia	U, 19/7/55
	"Riunione liberale" su cui trovare info in archivi vari	da verificare	31	7	1955			Agenda FA 5-8
Inaugurazione sociale 1955/56	dell'anno Le correnti figurative e non figurative della pittura moderna	Renato Guttuso	25	10	1955			ASCT; S, 22/10; Up, 23/10/55; <b>G.P.23/10</b>
Cronache di un viaggio in Cina (I)	Teatro del dopoguerra italiano	Vito Pandolfi	29	10	1955			S, 29/10; Up 28 e 30/10/55
	Liriche scelte di V. Maiakovski	Ernesto Cortese	9	11	1955			U, 9/11/55
	[Lezioni di storia per le scuole medie]	Il Rinascimento e le milizie italiane	Piero Pieri	14	11	1955	In collaborazione con l'A.D.S.N.	U, 13/11/55
[Lezioni di storia per le scuole medie]	Il Risorgimento e la politica dei Savoia	Guido Quazza	16	11	1955	In collaborazione con l'A.D.S.N.	U, 16/11/55	
Libri	"I racconti fantastici di Liao", di P'U Sun Ling (XVII sec.), Mondadori	Lionello Lanciotti	17	11	1955		In collaborazione con l'Istituto Italiano per il medio ed estremo Oriente	U, 17/11/55
Cronache di un viaggio in Cina (II)	Riforma della scuola: latino e scienze	Lucio Lombardi Radice	25	11	1955			U, 24 e 25/11/55, da Agenda FA sembra 25 (qui era 24)
	Dal nord al sud della Cina; Profilo della storia moderna cinese; Teatro e cinema; Lo scrittore Lu Hsun	Franco Antonicelli	26	11	1955			U, 26/11/55i
[Lezioni di storia per le scuole medie]	La monarchia assoluta in Europa	Luigi Bulferetti	28	11	1955	DATA	In collaborazione con l'A.D.S.N.	U, 22/11/55
[Lezioni di storia per le scuole medie]	Questioni di metodo storico	Raimondo Luraghi	30	11	1955		In collaborazione con l'A.D.S.N.	U, 30/11/55
Cronache di un viaggio in Cina (III)	Estetica industriale e Industrial design	Augusto Morello	3	12	1955			S, 3/12; Up, 3/12/55
	Aspetti della nuova società cinese	Franco Antonicelli	10	12	1955			U, 10/12/55

Una pagina di...	Su libri 'meridionali' di Carlo Levi, Scotellaro, Fiore, Dolci	Franco Antonicelli	17	12	1955			U, 16/12/55
			0	0	1956			
	Riunione forse non aperta al pubblico	Danilo Dolci incontra intellettuali torinesi	13	1	1956			Agenda FA
	La vita e l'opera di Th. Mann	Barbara Allason	14	1	1956	CINE CLUB		ASCT
Vicende storiche dell'Italia contemporanea	Problemi dello Stato italiano all'atto dell'Unità	R. Luraghi	17	1	1956			ASCT; U, 17/1/56
	L'insegnamento della storia e delle scienze nei nuovi programmi della scuola elementare	Adolfo Diana	19	1	1956	CINE CLUB		ASCT
Arti figurative	Mostra di Aurelia ed Ezio Casoni		19	1	1956	DATE		U, 19/1/56
	Cinema d'oggi	Mario Gromo	21	1	1956			ASCT; S, 21 e 22/1; Up, 20 e 22/1/56
						In collaborazione con Associazione difesa della scuola nazionale (ADSN)		
Vicende storiche dell'Italia contemporanea	La reazione di Crispi e Pelloux	R. Luraghi	24	1	1956			ASCT; Up, 24/1/56
	Proiezione cortometraggi francesi		26	1	1956		relatori	ASCT
						In collaborazione con l'ADSN e la "Rivista della scuola"		U, 25/1/56
	Insegnamento episodico e insegnamento sistematico nei nuovi programmi della scuola elementare	Adolfo Diana	26	1	1956			
	Conferenza stampa sul "Teatro di Venezia" (a seguire la precedente)	Paolo Grassi	26	1	1956			Agenda FA
		Avv. Peretti Domenico Peretti	28	1	1956		relatori	ASCT
	Giustizia e verità	Griva	28	1	1956			
Vicende storiche dell'Italia contemporanea	L'età giolittiana	Luraghi o/e Bobbio	31	1	1956		relatori	ASCT
	Congresso regionale unitario degli artisti piemontesi	Presiede: Felice Casorati	4	2	1956		Durata 4-6 (o 7?) In collaborazione con Associazione difesa della scuola nazionale (ADSN)	U, 4 e 7/2/56
Vicende storiche dell'Italia contemporanea	La prima guerra mondiale	R. Luraghi	7	2	1956			ASCT; Up, 7/2/56
	Dall'insegnamento episodico all'insegnamento sistematico: esempi e discussione	Adolfo Diana	16	2	1956			U, 15/2/56
	[Commemorazione di Piero Gobetti nel trentennale della morte]	Emilio Lussu	18	2	1956			U, 18 e 19/2/56
						In collaborazione con Associazione difesa della scuola nazionale (ADSN)		
Vicende storiche dell'Italia contemporanea	Dalla democrazia parlamentare al regime fascista (I)	R. Luraghi	21	2	1956			ASCT; Up, 21/2/56
	Le tappe miliari dell'assistenza ostetrica	Enrico Berutti	23	2	1956			S, 24/2; Up, 22/2/56
Arti figurative	Mostra personale di Ercole Pignatelli		23	2	1956	date		U, 23/2/56
	"Cronache di filosofia italiana", presentazione del volume di Eugenio Garin (assente l'autore)	Norberto Bobbio	25	2	1956			U, 25/2/56

Vicende storiche contemporanea	dell'Italia	Dalla democrazia parlamentare al regime fascista (II)	R. Luraghi	28	2	1956	In collaborazione con Associazione difesa della scuola nazionale (ADSN)	ASCT; Up, 28/2/56
Vicende storiche contemporanea	dell'Italia	Il ventennio fascista	R. Luraghi	6	3	1956	In collaborazione con Associazione difesa della scuola nazionale (ADSN)	ASCT; Up, 6/3/56
Arti figurative		Mostra "I pannelli d'Hiroshima", di Iri Maruki e Toshiko Akamatsu		10	3	1956	dal 10 al 17 marzo	U, 10, 11, 13/3/56
Vicende storiche contemporanea	dell'Italia	La lotta contro il fascismo fino alla Resistenza	R. Luraghi	13	3	1956	In collaborazione con Associazione difesa della scuola nazionale (ADSN)	ASCT; Up, 13/3/56
Mostra		I "pannelli" di Hiroshima		14	3	1956		S, 14/3
Vicende storiche contemporanea	dell'Italia	La Resistenza e la Repubblica	R. Luraghi	20	3	1956	In collaborazione con Associazione difesa della scuola nazionale (ADSN)	ASCT; Up, 18/3/56
		Prospettive sociologiche nello studio della personalità	Angiola Massucco Costa	22	3	1956		U, 21/3/56
		[Conversazione sulla musica contemporanea	Massimo Mila	24	3	1956		U, 23/3/56
		[Gli attori della Cooperativa spettatori del Piemonte leggono la commedia "Una lettera smarrita", di J. I. Cariagiale		31	3	1956	In collaborazione con la Cooperativa spettatori del Piemonte e l'Associazione per i rapporti culturali tra l'Italia e la Romania	U, 31/3 e 3/4/56
		Galileo metodologo	L. Geymonat	6	4	1956	A cura del Centro studi metodologici	U, 1/4/56
		Il problema delle biblioteche in Italia	Maria Bersano Begey	7	4	1956		U, 6/4/56
		Principio cooperativo e rinnovamento della scuola	Giuseppe Tamagnini	14	4	1956		U, 14/4/56
Vicende storiche contemporanea	dell'Italia	Dallo Statuto Albertino alla Costituzione della Repubblica italiana	N. Bobbio	17	4	1956	In collaborazione con l'ADSN	ASCT (data sbagliata!); U, 17 e 18/4/56
Arti figurative		Mostra TITOLO Espongono tra gli altri: Tarantino, Cherchi, Siri, Gerelli, De Felice, Giansone, Ceretto, Casorati, Menzio, Soave		18	4	1956	DATE e TITOLO	U, 18/4/56, che menziona altre mostre, da cercare. Descrizione questa con cit Menzio e Casorati in agenda FA al 12-4

	[Ernesto Buonaiuti a dieci anni dalla morte]	Giorgio Levi della Vida. Presentazione di Franco Antonicelli	21	4	1956		U, 20/4/56 agenda FA
	"La riforma della scuola". Convegno nazionale della'ADSN	Stellio Lozza, Adolfo Diana, Luisa Sfurani, ?? Parmentola	22	4	1956	Iniziativa ospitata dall'Unione o co-organizzata?	U, 21/4/56
	L'italia vista dai viaggiatori preromantici	Ettore Passerin d'Entrèves	24	4	1956		U, 24/4/56
	Visita delegazione cinese a To, anche sale UC	Franco Antonicelli fa da guida	29	4	1956		Agenda FA
	L'incolumità di Giolitti nella crisi del maggio 1915	Corrado De Biase	8	5	1956		U, 8/5/56
Arti figurative	Mostra dei pittori astrattisti torinesi: Mario Davico, Albino Galvano, Carol Rama, Mauro Reggiani, Filippo Scroppo		17	5	1956	DATE e TITOLO In collaborazione con la Cooperativa spettatori del Piemonte e l'Associazione per i rapporti culturali tra l'Italia e la Romania	U 17/5/56
	Commedia dello scrittore rumeno Mikail Sebastian, "Ultima edizione", presentata in "lettura animata" dalla Cooperativa spettatori del Piemonte		3	6	1956		U, 3 e 5/6/56
Arti visive. Esposizioni	Sculture e disegni di Aurelio de Felice. Inaugurazione		7	6	1956		ISR; Up, 9/6/56 recensione mostra
	L'attivismo pedagogico	Dina Bertone Jovine	10	10	1956	Su invito dell'ADSN	U, 9/10/56
Manifestazioni cinematografiche	Presentazione del libro di Gianna Manzini "La sparviera", premio Viareggio 1956	Gianna Manzini	23	10	1956		ISR; Up, 21/10/56 ma v agenda FA il 21-10 arriva notizia che GM è influenzata e non verrà!
	Proiezione di cortometraggi francesi		27	10	1956		
Inaugurazione anno sociale 1956/57	Memoria di Piero Calamandrei	Arturo Carlo Jemolo. Presentazione di Franco Antonicelli	3	11	1956		ASCT; S, 3 e 4/11; Up, 2/11/56
La Rivoluzione Francese e l'Impero. L'ascesa rivoluzionaria	Introduzione alla Rivoluzione Francese	Raimondo Luraghi	6	11	1956		
Manifestazioni musicali. Audizioni commentate sulla musica jazz	Le origini del jazz - la musica di New Orleans. Audizione commentata	Pierluigi Catalano. Presenta Piero Novelli	8	11	1956	In collaborazione con il "Circolo Torinese del Jazz"	ISR; Up, 7/11/56
Una pagina di ... La Rivoluzione Francese e l'Impero. L'ascesa rivoluzionaria	NON HA AVUTO LUOGO O ALMENO NON RISULTA IN AGENDA FA	Franco Antonicelli	10	11	1956		ISR
	Il popolo e la Costituente	Raimondo Luraghi	13	11	1956		

Manifestazioni musicali. Audizioni comentate sulla musica jazz	I grandi maestri del periodo d'oro. Audizione commentata	Veniero Molinari	15	11	1956		In collaborazione con il "Circolo Torinese del Jazz"	ISR; Up, 7/11/56
La Rivoluzione Francese e l'Impero. L'ascesa rivoluzionaria	I Girondini	Raimondo Luraghi	20	11	1956			ISR
Manifestazioni musicali. Audizioni comentate sulla musica jazz	Il jazz bianco: i pionieri di New Orleans e le scuole di New York e di Chicago. Audizione commentata.	Ettore Zeppegno A cura di Ernesto Cortese e degli attori della C.S.P.	22	11	1956		In collaborazione con il "Circolo Torinese del Jazz"	ISR; Up, 7/11/56
Dibattiti sul teatro La Rivoluzione Francese e l'Impero. L'ascesa rivoluzionaria	Commemorazione di Berthold Brecht		24	11	1956			ISR
	La Comune e l'Assemblea	Raimondo Luraghi	27	11	1956			ISR
Manifestazioni musicali. Audizioni comentate sulla musica jazz	La swing-era e le grandi orchestre del periodo prebellico. Audizione commentata	Emilio Siccardi	29	11	1956		In collaborazione con il "Circolo Torinese del Jazz"	ISR; Up, 7/11/56
Manifestazioni cinematografiche La Rivoluzione Francese e l'Impero. L'ascesa rivoluzionaria	Proiezione del documentario "Le armi dell'istinto"	Presentazione di Sergio Bertino	17	11	1956			ISR
	Il Terrore (1)	Raimondo Luraghi	4	12	1956			ISR
Dibattiti teatrali	Le Grenier de Toulouse	relatori	5	12	1956		Organizzato dal Centro universitario teatrale e dalla Cooperativa spettatori del Piemonte	U, 4/12/56
Manifestazioni musicali. Audizioni comentate sulla musica jazz	Il Be Bop e le grandi orchestre del dopoguerra. I precursori delle nuove scuole. Audizione commentata	Giorgio Leonzio	6	12	1956		In collaborazione con il "Circolo Torinese del Jazz"	ISR; Up, 7/11/56
La Rivoluzione Francese e l'Impero. L'ascesa rivoluzionaria	Il Terrore (2)	Raimondo Luraghi	11	12	1956			
Arti figurative	Mostra di pittori del "Movimento internazionale per una Bauhaus immaginista". Quadri e sculture di Jorn, Costant, Kotik, Gallizio, Simondo. Con omaggio scultoreo di Cherchi dedicato al movimento immaginista e opere dello scultore torinese Garelli		11	12	1956		DURATA	U, 11/12/56
Mostre d' Arte	Il problema dell'avanguardia	P. Simondo. Mov. Int. Bauhaus immaginista	11	12	1956	DATA!!!	Inaugurazione?? L'Up parla solo dell'esposizione, senza cenno a conferenze	ISR; Up, 11/12/56
Manifestazioni musicali. Audizioni comentate sulla musica jazz	Le nuove forme: il cool jazz, le scuole East e West Coast. Audizione commentata	Piero Miroglio	13	12	1956		In collaborazione con il "Circolo Torinese del Jazz"	ISR; Up, 7/11/56
Una pagina di...?	Le "Fiabe italiane" di Italo Calvino	Franco Antonicelli	15	12	1956			Agenda FA

Dibattiti teatrali	La compagnia Torrieri	relatori e data	19	12	1956	Organizzato dal Centro universitario teatrale e dalla Cooperativa spettatori del Piemonte	U, 4/12/56
Manifestazioni musicali. Audizioni commentate sulla musica jazz	I limiti del jazz - Influssi del jazz sulle altre forme musicali contemporanee	Ettore Zeppegno	20	12	1956	In collaborazione con il "Circolo Torinese del Jazz"	ISR; Up, 7/11/56
Conferenze	Inchiesta e azione a Palermo	A. Capitini sulle inchieste di Danilo Dolci (assente)	22	12	1956		ISR, agenda FA
		Artisti invitati: Aimone, Bolla, Casoni A., Casoni E., Casorati, Pavarolo, Campagnoli, Chessa, Colombo, Capetti, Carena, Debenedetti, De Bonis, Mosso, Merz, Poli, Ruggeri, Rondelli, Soffiantino, Saroni, Tabusso, Torta.		0	<b>1957</b>		
Arti visive. Esposizioni Conferenza in occasione della presentazione della rivista "Riforma della scuola"	Mostra di giovani pittori torinesi. Inaugurazione. Lavoro individuale e lavoro collettivo nella scuola	A. Massucco Costa	17	1	1957	DURATA?	ISR
Conferenze	La famiglia e il divorzio	D. R. Peretti Domenico Peretti Griva	17	1	1957	In collaborazione con ADSN	ISR; Up, 16/1/57
			19	1	1957	Organizzato dal Centro universitario teatrale e dalla Cooperativa spettatori del Piemonte	ISR; Up, 19/1/57
Dibattiti teatrali (III)	Compagnia di giro e teatri stabili	relatori e data	22	1	1957		U, 412/56 e 22/1/57
Conferenze	Il critico e l'artista di fronte all'arte d'oggi	Raffaele De Grada	26	1	1957		ISR; Up, 26/1/57
Manifestazioni musicali	Audizioni di musica classica: Strawinsky, "Histoire du soldat" (testo di Ramuz), diretto da Fernand Oubradous	A cura di Alberto Basso	28	1	1957	In collaborazione con l'Unione musicale studentesca	U, 26/1/57
Vicende storiche dell'Italia contemporanea	La Rivoluzione Francese e l'Europa. Considerazioni conclusiva	R. Luraghi	29	1	1957	conclusione del ciclo	U, 26/1/57
Conferenza	Un esempio di architettura ospedaliera: l'ospedale di Saint-Lo	Gabriele Manfredi	2	2	1957		ISR
Manifestazioni musicali	Audizione dischi di musica classica: G. F. Haendel, Semele, oratorio in tre parti. Interpreti: William Herbert, George Prangnell, John Whitworth, Robert Ellis, Anna Pollak, Jeniffer Vyvyan, Brenda Griffith. The St. Anthony Singers, New Symphony Orchestra Londra. Dir. Anthony Lewis. Ed. or. italiana.		4	2	1957	In collaborazione con l'Unione Musicale Studentesca. A cura di Alberto Basso.	ISR

Dibattiti sul teatro (IV)	La nuova organizzazione dei teatri stabili in Italia		6	2	1957		A cura della Cooperativa Spettatori del Piemonte e del Centro Teatrale Universitario.	ISR; Up, 6/2/57
Conferenze	Le origini della democrazia moderna	Norberto Bobbio	9	2	1957			ISR
Arti visive. Esposizioni	Mostra di sei giovani pittori milanesi. Inaugurazione.	Artisti: Aricò, Banchieri, Ferroni, Gasparini, Romagnoni, Vaglieri	11	2	1957	Uc ore 17.30	DURATA? In collaborazione con l'Unione Musicale Studentesca. A cura di Alberto Basso.	ISR
Manifestazioni musicali	Audizione dischi di musica classica: 1) Canto Gregoriano, esecutori monaci Abbazia di Solesmes. 2) Adam de la Halle, Jeu de Robin et Marion e 3) Danze del XIII e XIV sec., complesso "Pro musica antiqua", direttore: Safford Cape		11	2	1957		In collaborazione con il Centro per lo sviluppo delle relazioni con la Cina	ISR
Conferenza	[Relazione di ritorno da un viaggio in Cina]	Ferruccio Parri e Giacomo Mottura	16	2	1957	Palazzo Madama		ISR; Up, 14 e 17/2/57
Conferenza	Sul sentiero di guerra. Scritti e testimonianze degli Indiani d'America con letture di scritti e narrazioni, audizione di musiche e canti folkloristici pellirossa, proiezione di un film "western", mostra di fotografie originali	Luciano Bianciardi e Valerio Riva	23	2	1957			ISR; Up, 22/2/57
Manifestazioni musicali	Audizione dischi di musica classica: A. Honegger, Nicolas de Flue (légende dramatique en 3 actes). Livret: Denis De Rougemont; le récitant: Jean Davy; Chorale Elisabeth Brasseur. Les petits chanteurs de Versailles. Orch. de la Société des Concerts du Conservatoire. Direttore Georges Tzipine		25	2	1957		In collaborazione con l'Unione Musicale Studentesca. A cura di Alberto Basso.	ISR; Up, 22/2/57
Conferenza	Scuola e criminalità giovanile nel film "Il seme della violenza"	Angiola Massucco Costa	9	3	1957			ISR; Up, 9/3/57
Manifestazioni musicali	Audizione dischi di musica classica: Giuseppe Verdi, Falstaff	Interpreti: Valdengo, Madasi, Guerrera, Carelli, Rossi, Scott, Nelli, Stich Randall, Merriman, Elmo. NBC Symphony Orchestra. Direttore: Arturo Toscanini	11	3	1957		In collaborazione con l'Unione musicale studentesca. A cura di Alberto Basso.	ISR
Presentazione di libri (F. Fortini, C. Cassola et al.)	Libri di viaggiatori	Ada Marchesini Gobetti	16	3	1957			ISR; Up, 15 e 17/3/57
Conferenza	L'Automazione e le sue probabili conseguenze sulle tecniche di produzione	Ettore Pancini	23	3	1957			ISR; Up, 22 e 24/3/57
Manifestazioni musicali	Concerto di musiche polifoniche del Rinascimento Italiano	Esegue: Corale Universitaria di Torino, diretta dal maestro Roberto Goitre	24	3	1957			ISR
Arti visive. Esposizioni	Inaugurazione della mostra "Dipinti di Piero Bolla".		27	3	1957			ISR; Up, 3/4/57
Conferenza	L'ipnosi e la suggestione come strumenti di ricerca psicologica	Cesare Musatti	30	3	1957			ISR; Up, 30/3 e 2/4/57

Manifestazioni musicali	Audizione dischi di musica classica: 1) J. Kuhnau (1660-1772), Il combattimento tra Davide e Golia (son. Biblica). Cembalo: Fritz Neumeyer; Sprecher: Fritz Uhlenbruch. 2) Mathyas van den Geyn (1721-1788), Due preludi per campane (carillon). Esecutore: Staf Nees, alle campane della Cattedrale di St. Rombaut de Malinos. 3) W. A. Mozart, Adagio e rondò in do minore K. 617 per harmonica [sic!], flauto, oboe, viola e violoncello.		1	4	1957		ISR
Conferenza	Conferenza: Immagini del Mondo di Claude Debussy. Segue la proiezione del cortometraggio "Rêverie de Debussy"	Alberto Basso	6	4	1957		ISR; Up, 7/4/57
Conferenze	Il problema delle biblioteche in Italia	Maria Bersano Begey	7	4	1957		ISR
Letteratura	Nuovi orientamenti della letteratura sovietica	Viktor Nekrassov	10	4	1957		ISR
Conferenze	Cicerone intimo	Francesco della Corte	27	4	1957		ISR
Manifestazioni musicali	Audizione dischi di musica classica: 1) M. Ravel, l'enfant et les sortilèges (Colette); interpreti: Flore Wend e Suzanne Danco. Orchestre de la Suisse Romande e coro di Ginevra. Direttore: Ernest Ansermet. 2) M. De Falla, El Retablo de Maese Pedro, narratrice: Blanca Maria Scoane. Maese Pedro: Francisco Navarro. Don Chisciotte: Chane Gonzalo. orchestre du Théâtre des Champs-Élysées. Direttore: Ernesto Halffter		29	4	1957		ISR
Una pagina di ...		Franco Antonicelli		4	1957		ISR
Una pagina di ...	Alberto Moravia (l'ultimo romanzo: Ciociara)	Franco Antonicelli	4	5	1957		ISR; Up, 4 e 5/5/57: "Sull'Unità di stamane recens. di Lubiani alla mia conferenza. Ma è trascurata l'ultima parte" FA
Manifestazioni musicali	Audizione di dischi di musica classica: W. A. Mozart, Quintetto in la maggiore K. 581 per clarinetto e archi; J. Brahms, Quintetto in si minore opera 115 per clarinetto e archi. Esecutori: membri dell'Ottetto di Vienna.		6	5	1957		ISR; Up, 4/5/57
Arti visive. Esposizioni	Inaugurazione della mostra personale di Cristina Giulio		11	5	1957	DURATA??	ISR
Arti visive. Esposizioni	Inaugurazione della mostra personale di Tono Zancanaro	DURATA????	31	5	1957		ISR; Up, 5/6/57, conferma svolgimento mostra, Agenda FA

Conferenze	"Il gibbo" di Tono Zancanaro	R. De Grada	1	6	1957		ISR; Up, 1/6/57, Agenda FA
Letteratura	"Ultima edizione". Commedia in 3 atti del rumeno Mihail Sebastian	Leggono gli attori della "Cooperativa Spettatori del Piemonte"	3	6	1957		ISR o '56? In collaborazione con il Centro Culturale Canavesano del Movimento Comunità - Ivrea
Arti visive. Esposizioni	Inaugurazione della mostra personale di Luigi Bartolini		15	6	1957	DURATA??	ISR; Up, 19/6/57, conferma lo svolgimento della mostra
Mostre	"Bianco e nero": pittori e scultori torinesi. Inaugurazione	31/10-15/11	29	10	1957		IG; Up, 10/11/57 sullo svolgimento IG; Up, 25/10/57, Agenda FA, presente, descrive ricerca satellite da p.za C. Alberto, cfr. Ho visto la stella, "Radiocorriere" 3/9 nov. 1957
Inaugurazione del XII anno sociale 1957-1958	Presente e avvenire del satellite artificiale	Alberto Masani	26	10	1957		
Letteratura, politica e scienze	Illusioni e realtà del neo-capitalismo	Antonio Giolitti	7	12	1957		ASCT
		Espongono: Nino Aimone, Francesco Assetto, Piero Bolla, Francesco Caiazzo, Mario Calandri, Adalberto Campagnoli, Romano Campagnoli, Antonio Carena, Gigliola Carretti, Aurelia Casoni, Ezio Casoni, Daphne Casorati, Felice Casorati, Francesco Casorati Pavarolo, Mauro Chessa, Francesco Franco, Nicola Galante, Albino Galvano, Marcolino Gandini, Franco Garelli, Piero Garino, Paola Levi Montalcini, Piero Martina, Francesco Menzio, Leonardo Mosso, Enrico Paulucci Ponte Corvo, Carol Rama, Lia Rondelli, Piero Ruggeri, Sergio Saroni, Filippo Santorio, Filippo Scropo, Giacomo Soffianatino, Giuseppe Tarantino, Kate Torta					è la stessa di sopra col titolo "Bianco e nero: pittori e scultori torinesi"?
Arti visive. Esposizioni	Incisioni e disegni La figura e l'opera di Gaetano Salvemini.		31	10	1957		ISR; IG; Up, 10/11/57 sullo svolgimento
Conferenze	Commemorazione di Gaetano Salvemini	Ferruccio Parri	21	12	1957		data IG; Up, 22/12/57
Conferenze	Una nuova edizione critica delle poesie di Carlo Porta	Franco Antonicelli	23	11	1957		ISR; Up, 23 e 24/11/57
Teatro. Conferenze, letture, discussioni	"Processo al 'Bertoldo'". Discussione sul "Bertoldo a Corte" di M. Dursi, allestito al Teatro Stabile Città di Torino	Gianfranco De Bosio, regista; Vittorio Sanipoli, attore; Sergio Liberovici, musicista; Giorgio Lubiani, critico teatrale	30	11	1957		ISR; Up, 30/11/57
Musica	La musica d'Israele: origini, caratteristiche e tendenze	Leo Levi	20	6	1957		o aprile? ISR
Conferenze	In attesa del premio. Sintomi del costume contemporaneo	Libero Bigiaretti	9	11	1957		ISR; IG

Musica	L'arte della fuga	Pietro Scarpini	28	11	1957	ISR
Musica	"Canti popolari del Piemonte", nella raccolta di Costantino Nigra e Leone Sinigaglia	Presentazione di Alberto Basso; dizione: Ivana Erbetta; esecuzione musicali: David Invrea	14	12	1957	IG; Up, 14/12/57
Corsi di storia. Pensiero e azione sociale nell'Italia del primo anteguerra (I)	L'eredità del Risorgimento	Raimondo Luraghi	16	11	1957	ISR; IG; Up, 16/11/57
Corsi di storia. Pensiero e azione sociale nell'Italia del primo anteguerra (II)	Michele Bakunin: l'uomo, il pensiero, l'opera	Raimondo Luraghi	19	11	1957	ISR; IG; Up, 16/11/57
Pensiero e azione sociale nell'Italia del primo anteguerra (III)	L'età dell'azione	Raimondo Luraghi	26	11	1957	ISR
Corsi di storia. Pensiero e azione sociale nell'Italia del primo anteguerra (IV)	Socialismo e anarchia in Italia nell'ultimo quarto del XIX secolo	Raimondo Luraghi	3	12	1957	IG; Up, 3/12/57
Corsi di storia. Pensiero e azione sociale nell'Italia del primo anteguerra (V)	Il movimento sociale cattolico	Raimondo Luraghi	10	12	1957	
Corsi di storia. Pensiero e azione sociale nell'Italia del primo anteguerra (VI)	Il compromesso giolittiano e la crisi del movimento operaio	Raimondo Luraghi	17	12	1957	IG; Up, 17/12/57
Bimillenario di Ovidio	Ovidio a Tomi. Impressioni poetiche sulla dobrugia nativa	Renzo Nanni	5	10	1957	In collaborazione con l'Associazione per i rapporti culturali con la Romania U, 4/10/57
Mostre	"Ceramiche" di Giuseppe Picone (Inaugurazione?)	11 aprile-20aprile	11	4	1958	IG
Mostre	Dipinti e disegni di Cortile Cascino. Palermo (Inaugurazione?)	30 aprile-10 maggio	30	4	1958	IG
Mostre	"Maschere e disegni" di Amleto Sartori (Inaugurazione)	6/2-26/2	6	2	1958	IG; Up, 5/2/58
Problemi della scuola. Sei lezioni su "L'attivismo pedagogico" (II)	L'attivismo e i nuovi programmi della scuola elementare	Adolfo Diana	30	4	1958	In collaborazione con l'A.D.S.N. IG; ISR; Up, 29/4/58
Musica	Lo sviluppo della concezione sinfonica da Brahms ai giorni nostri. Prima lezione	Alberto Basso	12	4	1958	IG
Musica. "Lo sviluppo della concezione sinfonica da Brahms ai giorni nostri" (II)	"Il poema sinfonico e la sinfonia programmata"	Alberto Basso	16	4	1958	IG; Up, 15/4/58
Musica. "Lo sviluppo della concezione sinfonica da Brahms ai giorni nostri" (III)	"I nazionalismi"	Alberto Basso	22	4	1958	data IG; Up, 22/4/58
L'astronomia moderna	I. Cosa fanno gli astronomi oggi?	Alberto Masani, presentazione di F. Antonicelli	13	12	1958	Probabilmente rimandata al 11.4.59 ISR; Up, 7/11/58 (programmazione)
Problemi della scuola. Sei lezioni su "L'attivismo pedagogico" (I)	Attivismo e azione sociale	Aldo Visalberghi	8	3	1958	In collaborazione con l'A.D.S.N. IG; Up, 7/3/58
Letteratura, politica e scienze	Robespierre nel secondo centenario della nascita	Alessandro Galante Garrone	10	5	1958	IG; Up, 9/5/58

Problemi della scuola. Sei lezioni su "L'attivismo pedagogico" (III)	Psicologia e scuola attiva	Angiola Massucco Costa	17	4	1958		In collaborazione con l'A.D.S.N.	IG; Up, 16/4/58
Problemi della scuola	La scuola: la realtà e i piani	Angiola Massucco Costa; Alessandro Natta, Aldo Visalberghi. Presiede: Paolo Serini;	15	12	1958	DATA: secondo l'U si tenne il 16.	In collaborazione con l'A.D.S.N. e la F.N.I.S.M.	ISR; ASCT; IG (resoconto attività); U, 14/12/58
Problemi della scuola. Sei lezioni su "L'attivismo pedagogico"	Educazione e comunità scolastica	Bruno Ciari	2	4	1958		In collaborazione con l'A.D.S.N.	IG
Letteratura, politica e scienze	"Vi leggo un mio soggetto inedito"	Cesare Zavattini	15	2	1958			IG; 14 e 16/2/58
Arti figurative	"Cinque pittori polacchi d'oggi": Brzozowski, Gierowski, Kobzdej, Lebensztejn, Marczyński	Conferenza inaugurale del critico Giuseppe Marchiori	7	10	1958		Esposizione dal 7 al 25 ottobre:	ISR; IG (resoconto attività); Up, 22/10/58
Mostre	"L'opera grafica" di Giuseppe Viviani (Inaugurazione)	dal 20 marzo al 5/4 dal 7/3 al 17/3, espongono tra gli altri: Morlotti, Biroli, Cassinari, Carrà, Funi, Campigli, Sassu, Treccani, Francese, Mantica, Minguzzi, Tomea, Fabbri, Cappello, Crippa, Ceretti, Vaglieri, Banchieri, Bellandi	20	3	1958			IG; Up, 1/4/58 dà conferma dello svolgimento
Mostre	"Bianco e nero": pittori milanesi (Inaugurazione)		7	3	1958			IG; Up, 20/3/58, conferma lo svolgimento dell'iniziativa
Letteratura, politica e scienze	Impressioni di viaggio	Danilo Dolci	14	4	1958			IG; Up, 13 e 15/4/58
Incontri	Risultati e anticipi sul suo programma artistico	Dario Fo	8	11	1958			ISR; U, 6/11/58, anche del 7/11/58!
Problemi della scuola. Sei lezioni su "L'attivismo pedagogico"	Attivismo e spontaneità	Dina Bertone Jovine	5	5	1958		In collaborazione con l'A.D.S.N.	IG; Up, 4/5/58
Convegno	Il razzismo e la coscienza morale	Ferruccio Parri, Peretti Domenico Peretti Griva, Aldo Visalberghi	20	6	1958			U, 19/6/58
Letteratura, politica e scienze	Longanesi, Malaparte, ecc.	Franco Antonicelli	8	2	1958			IG
Una pagina di ...	Su I racconti di Calvino e Bilenchì	Franco Antonicelli	13	12	1958		Già programmata per il 6	ISR; IG (resoconto attività); U, 12/12/58
Teatro. Conferenze, letture, discussioni	La regia teatrale	Giacomo Colli, del Teatro Stabile della Città di Torino. Saggi eseguiti dagli allievi della Scuola di Recitazione del Teatro Stabile	13	5	1958		In collaborazione con il C.U.T.	IG; Up, 13/5/58
Arti figurative	L'arte moderna	Giorgio de Chirico	23	4	1958			IG; Up, 23/4/58

Teatro. Conferenze, letture, discussioni	Funzione della maschera nella rappresentazione teatrale	Giorgio Lubiani, introduzione. Cesco Ferro, attore, interpretazioni mimiche	26	2	1958		A conclusione della mostra di Sartori	IG; Up, 26 e 27/2/58
Letteratura, politica e scienze	Il millenario Stato d'Israele compie 10 anni	Giorgio Romano	18	3	1958			IG; Up, 16/3/58
	Religione, sociologia, tecnica della non violenza. A dieci anni dalla morte di Mohandas Gandhi. Sopravvivenza, trionfi e attualità del suo spirito	Giovanni Pioli	21	4	1958			U, 20/4/58
	Su alcune leggi di simmetria della fisica	Gleb Wataghin	21	5	1958		A cura del Centro Studi Metodologici. Non è inserito nel programma dell'UC	U, 21/5/58
Letteratura, scienze	"L'opera russa e la musica italiana" e "La cultura teatrale italiana nell'URSS". Conversazioni	Igor Belza e Pavel Markov	1	2	1958			IG; Up, 2/3/58
Letteratura, scienze	Il dottor Zivago di Boris Pasternak	Italo Calvino	29	3	1958			IG; Up, 29/3/58
Problemi della scuola. Sei lezioni su "L'attivismo pedagogico" (IV)	Attivismo e laicismo nella pedagogia e nella scuola italiana oggi [ma secondo L'Up il titolo è "L'attivismo e i nuovi programmi della scuola elementare"]	Lamberto Borghi	28	4	1958	titolo conferenza	In collaborazione con l'A.D.S.N.	IG; Up, 27/4/58
Letteratura, scienze	Commemorazione di Filippo Turati	Lelio Basso	18	1	1958			ASCT; IG; Up, 17/1/58
	Commemorazione di Luigi Spezzapan	Luigi Carluccio	29	2	1958			U, 28/2/58
Arti figurative	In memoria di Spazzapan	Luigi Carluccio	1	3	1958			IG
Teatro. Conferenze, letture, discussioni	"Teatri universitari e teatri di comunità in America". Con proiezione di diapositive	Luigi Sarzano	20	3	1958		in collaborazione con il C.U.T. In collaborazione col Centro Culturale per le relazioni on l'estero	IG; Up, 20/3/58
Arti figurative	"Due maestri della pittura romena dell'800: Theodor Aman e Nicolae Grigoresco". Con proiezione di Film a colori	Mario De Micheli	22	2	1958		non si tenne? V. Up del 5.2, che rimanda le lezioni di Bobbio a fine febbraio	IG; Up, 22/2/58
Correnti di pensiero politico in Italia dopo il Novecento	Il liberalismo conservatore	Norberto Bobbio	25	1	1958			IG
Correnti di pensiero politico in Italia dopo il Novecento (III)	Il neo-liberalismo e il neo-socialismo	Norberto Bobbio	25	2	1958			IG; Up, 25/2/58
Correnti di pensiero politico in Italia dopo il Novecento	Il nazionalismo e l'idolatria dello Stato	Norberto Bobbio		2	1958			IG
Correnti di pensiero politico in Italia dopo il Novecento (IV)	Il marxismo e il movimento operaio	Norberto Bobbio	4	3	1958			IG; Up, 4/3/58

Cantacronache seconda serie. Con esposizione grafica di Cantacronache e Italia Canta (a cura di Lucio Cabutti e Lionello Gennero). Letteratura, politica e scienze	"13 canzoni 13" [Presentazione di: 1. Cantacronache 1 e 2 (Amodei, Baraldi, Durano, Calvino, Fortini, Liberovici, Straniero); Cantafavole 1 e 2 (Bucchi, Calvino, Carpi, Fortini, Gramsci, Jona, Liberovici, Manzoni); Manifesti di poesia 1, "Parla Maiakovski", con le voci di Gianni Santuccio e di Vladimir Maiakovski.] Discussione su "Kanal" (I dannati di Varsavia) di Andrzej Wajda	Partecipano: Adriano Amedei e Michele L. Straniero. Letture di Pietro Buttarelli, Gianni Santuccio, con la partecipazione degli attori della Compagnia Sperimentale del Teatro Contemporaneo diretti da Massimo Scaglione. Intervento di Ornella Vanoni. Patrizia Antonicelli ricorda presenza suo padre..., ma sarà quella del 3 maggio? Il 21 c'era in UC Conferenza Parri	20	12	1958				ISR; IG (resoconto attività); Up, 7/11 e 21/12/58
		Piero Pintus e Gianni Rondolino Presenta Renzo Morteo. Esecutori: Compagnia Sperimentale Teatro Contemporaneo. Regia: Massimo Scaglione.	24	4	1958				IG; Up, 23/4/58
Teatro. Conferenze, letture, discussioni	Letture di George Neveux, "Zamore". Presentazione in anteprima di "13 canzoni 13". Testi e musiche di Fausto Amodei, Italo Calvino, Giorgio De Maria, Giustino Durano, Giorgio Ferrari, Franco Fortini, Sergio Liberovici, Giacomo Manzoni, Michele L. Straniero		17	5	1958	esattezza NOME: Georges Nevaux?	In collaborazione con il C.U.T.		IG; Up, 17/5/58
Musica		Presenta: F. Antonicelli	3	5	1958				ASCT (segnala il 4); ISR; Up, 1/5 e 4/5
Musica	"Café-Chantant". Le canzoni di Yvette Guilbert e di altri al tempo di Parigi "fin de siècle".	Presentazione di Giacomo Colli. Esecuzioni musicali di Romana Righetti. Al pianoforte: Sergio Liberovici. Scenografia di Giacomo Colli.	11	1	1958				IG; Up, 12/1/58
Teatro. Conferenze, letture, discussioni	Letture di Eugène Jonesco, "La cantatrice calva"	Presentazione di Gian Renzo Morteo; esecutori: Compagnia sperimentale del teatro contemporaneo	13	3	1958		in collaborazione con il C.U.T.		IG
Teatro. Conferenze, letture, discussioni	Letture di Jean Tardieu, "Un geste pour un autre" e di "Les retrouvailles", di Arthur Adamov	Presentazione di Gian Renzo Morteo; esecutori: Compagnia sperimentale del teatro contemporaneo	8	5	1958		In collaborazione con il C.U.T. In collaborazione con il Centro culturale per le relazioni con l'estero, che lo stesso giorno inaugura una mostra sul teatro rumeno		IG; Up, 7 e 9/5/58
Teatro. Conferenze, letture, discussioni	Letture di Jon Luca Caragiale, "Don Leonida a tu per tu con la reazione"	Presentazione di Giorgio Lubiani; Esecutori: Cesco Ferro, Aurora Trampus, Mirella Rosso.	19	4	1958				IG; Up, 18/4/58
Tre proiezioni dei primi film di Charlie Spencer Chaplin della serie Keyston (1914). ("Making a Living", "Tango Tangles", "Laughing Gas", "The Face on the Bar-Room Floor", "The Masquerader", "The rounders", "The new janitor", "Gentlemen of nerve", "Gettin	Seconda proiezione	Presentazione di Nedo Ivaldi	6	12	1958	manca la data!	Quali film vennero proiettati ogni volta?	In collaborazione con il Centro Universitario Cinematografico	IG (resoconto attività, ma s.d., anche se compresa tra il 6/12 al 31/1/59)

Tre proiezioni dei primi film di Charlie Spencer Chaplin della serie Keystone (1914). ("Making a Living", "Tango Tangles", "Laughing Gas", "The Face on the Bar-Room Floor", "The Masquerader"; "The rounders", "The new janitor", "Gentlemen of nerve", "Getting Acquainted"]	Prima proiezione	Presentazione di Nedo Ivaldi e Gianni Rondolino	6	12	1958	sostituisce Una pagina di..., rimandato al 13	Quali film vennero proiettati ogni volta?	In collaborazione con il Centro Universitario Cinematografico	ISR; IG (resoconto attività)
Teatro. Conferenze, letture, discussioni	Lettura del dramma Yiddisch "Djbbuck"	Presentazione di Paolo Levi; esecutori: Centro Teatrale Universitario	31	3	1958			in collaborazione con il C.U.T.	IG; Up, 30 /3 e 1/4/58
La politica mondiale nel ventennio tra le due guerre (1919-1939)	I. L'Europa di Versailles	Raimondo Luraghi	29	11	1958				ISR; IG (resoconto attività); Up, 7 e 29/11/58
La politica mondiale nel ventennio tra le due guerre (1919-1939)	III. La crisi mondiale	Raimondo Luraghi	11	12	1958				ISR; IG (resoconto attività, ma s.d.); U, 10/12/58
La politica mondiale nel ventennio tra le due guerre (1919-1939)	IV. Hitler al potere	Raimondo Luraghi	18	12	1958				ISR; IG (resoconto attività, ma s.d.); U, 17/12/58
La politica mondiale nel ventennio tra le due guerre (1919-1939)	II. L'avvento dei totalitarismi	Raimondo Luraghi	5	12	1958			DATA PRESUNTA!	ISR; IG (resoconto attività, ma s.d.)
Letteratura, politica e scienze	Il Trebbio Poetico [Prima parte: Saffo, Catullo, Gongora e Tasso; Seconda parte: poesie di Papandrea, Saba, Montale, Gatto, Bona]	Recitazione: Toni Comello. Presentazione: Mario Cicognani	22	3	1958				IG; Up, 22/3/58
Inaugurazione sociale dell'anno 1958-1959	Eleonora Duse	Riccardo Bacchelli	15	11	1958		Palazzo Madama		ISR; IG (resoconto attività); U, 7, 14 e 16/11/58
Presentazione	Roberto Battaglia, La prima guerra d'Africa, Einaudi, 1958	Roberto Battaglia; Abba Gabré Yesus Hailù, addetto culturale ambasciata etiopica	22	11	1958				ISR; IG (resoconto attività); U, 7/11/58
	Funzione e compiti del Consiglio supremo della Pubblica Istruzione	Stelio Lozza	9	6	1958			A cura dell'ADSN	U, 8/6/58
			0	0	<b>1958</b>				
Proiezioni	"Perché il corvo è nero" e altri documentari cinesi		2	4	1958		Teatro Nuovo. Ingresso riservato ai soci	In collaborazione con il Centro Popolare del libro e il Cine-Club Universitario	IG; Up, 1/4/58

	Visita guidata alla mostra di Amedeo Modigliani a Milano		14	12	1958		IG (resoconto attività); U, 9/12/58
	Intervento dei soci allo spettacolo "L'opera da tre soldi" di Bertolt Brecht al Piccolo Teatro di Milano		14	12	1958		IG (resoconto attività); U, 9/12/58
Problemi familiare	dell'educazione La responsabilità dei genitori nella vita d'oggi	Ada Marchesini Gobetti, Luisa Levi [Giorgina Arian Levi e Angiola Massucco Costa?]	26	11	1959	In collaborazione conl Giornale dei Genitori	ISR; ASCT; IG; U, 26/11/59
L'astronomia moderna	I. Che cosa fanno gli astronomi oggi?	Alberto Masani	11	4	1959		IG (resoconto attività); U, 10/4/59
L'astronomia moderna	II. La costituzione delle stelle e l'evoluzione interstellare	Alberto Masani	14	4	1959		IG; U, 12 e 14/4/59
L'astronomia moderna	III. L'origine degli elementi e l'età dell'universo	Alberto Masani	21	4	1959		IG; U, 19 e 21/4/59
	Proiezioni dirette	Bruno Munari	15	12	1959		IG (resoconto attività)
Presentazione	"I periodici popolari del Risorgimento (1818-1870)", a cura di Dina Bertoni Jovine	Carlo Muscetta	10	12	1959	In collaborazione con l'editrice Feltrinelli	IG; U, 8/12/59
	Come si inventa uno Stato. Dieci anni d'Israele visti dal "Ponte"	Enzo Enriques Agnoletti	31	1	1959	Si tenne? Cfr telegramma rinvio per indisposizione in Fondo FA del Gobetti	IG (programma)
Libri	E. De Martino, "Morte e pianto rituale nel mondo antico", premio Viareggio 1958, con fotografie di Mario Pinna	Ernesto De Martino	24	1	1959	In collaborazione con	IG (resoconto); U, 23 e 24/1/59
Arti figurative	Modernità di Amos Komensky	Ernesto Lama, Aldo Visalberghi, Angiola Massucco Costa. Presiede: Francesco De Bartolomeis	26	5	1959	l'Associazione Pedagogica Italiana	IG (resoconto attività); U, 26/5/59
Una pagina di ...		Franco Antonicelli	17	1	1959		IG (resoconto attività); FAP
	Conversazione	Franco Antonicelli	18	4	1959	RINVIATA	U, 18/4/59
	Un classico da rileggere	Franco Antonicelli	28	11	1959		IG; ISR; U, 28/11/59
Una pagina di ...	Pasolini	Franco Antonicelli	5	12	1959		ISR
Presentazione della rivista "Questioni"	Il seme e il sangue - nuovi documenti del Ghetto di Varsavia	Franco Antonicelli	17	12	1959		
	Il poeta Quasimodo	Franco Antonicelli	19	12	1959		IG; U, 18/12/59
Note di viaggio di un architetto: immagini e riflessioni	I. Introduzione all'architettura	Franco Berlanda	16	4	1959		IG (resoconto attività)

Note di viaggio di un architetto: immagini e riflessioni	II. Alcuni monumenti storici	Franco Berlanda	14	5	1959		IG (resoconto); U, 13/5/1959
Note di viaggio di un architetto: immagini e riflessioni	III. Esempi di architettura e opere contemporanee	Franco Berlanda	23	5	1959		IG (resoconto attività); U, 23/5/59
	La lirica di Bertolt Brecht	Franco Fortini	21	2	1959		IG (resoconto)
	L'Europa e la questione di Berlino	Franco Toti (Vie Nuove), Vittorio Orilia (Il Giorno), Ugo Ronfani (La Gazzetta del Popolo), Sergio Segre (Rinascita), Dino Zannoni (La Stampa)	9	5	1959	Secondo l'Unità, Mario Giovana (L'Avanti) al posto di Franco Toti	IG (resoconto attività); U, 9/5/59
	In occasione della rappresentazione a Torino de "L'opera da tre soldi" di B. Brecht, conversazione col regista e gli attori del Piccolo Teatro di Milano	Giorgio Strehler	23	1	1959		IG (resoconto attività)
	Due sistemi a confronto: socialismo e capitalismo	Giovanni De Maria, Antonio Pesenti, Siro Lombardini. Presenta: N. Bobbio	9	3	1959		IG (resoconto attività)
Cent'anni di darwinismo	Gli sviluppi del darwinismo nella genetica moderna	Giuseppe Montalenti	12	12	1959		IG; U, 11/11/59
Inaugurazione dell'anno sociale 1959-1960	Le nuove dimensioni del mondo	Gustavo Colonnetti. Presenta: F. Antonicelli	14	11	1959		ISR; IG; Secondo ASCT, erroneamente, si tenne il 13; U, 14/11/59 conferma il 14. IG (resoconto attività); U, 18/4/59 cartoncino a Livorno con conferenza Masani del 21 aprile
	Natura e storia nel romanzo di ieri e di oggi	Italo Calvino	18	4	1959		
	Rapporti tra filosofia e scienza nella cultura italiana contemporanea	Lodovico Geymonat	21	11	1959		ISR; IG; U, 19 e 21/11/59
Arti figurative	"La storia della Germania nelle immagini di una grande artista: Kaethe Kollwitz". Inaugurazione della mostra di incisioni e riproduzioni di Kaethe Kollwitz	Mario De Micheli	10	1	1959		FAP; IG (resoconto attività); U, 10 e 14/1/59
	L'insegnamento dell'educazione civica: contenuto, metodi e libri di testo	N. Bobbio; Giorgina Arian Levi	15	1	1959		IG; ASCT; FAP; U, 14 e 15/1/59
Dibattito	Il problema della scuola obbligatoria dagli anni 11 ai 14	Paolo Serini e Aldo Visalberghi	3	12	1959	In collaborazione con l'ADESSPI	IG (resoconto attività)
	"L'opera di Maiakovskij". Con letture a cura degli allievi del Teatro Stabile Città di Torino. Regia di Gianfranco De Bosio	Pietro Zveteremich	7	3	1959		IG (resoconto attività)
Tre proiezioni dei primi film di Charlie Spencer Chaplin della serie Keyston (1914). ("Making a Living", "Tango Tangles", "Laughing Gas", "The Face on the Bar-Room Floor", "The Masquerader"; "The rounders", "The new janitor", "Gentlemen of nerve", "Gettin	Terza proiezione	Presentazione di Nedo Ivaldi	31	1	1959	Quali film vennero proiettati ogni volta? In collaborazione con il Centro Universitario Cinematografico	IG (resoconto attività)

	"Lo sviluppo dell'astronomia e gli ultimi successi nel campo dei voli interplanetari" e "L'organizzazione sanitaria nell'URSS"	Prof. Mikailov (Presidente del Comitato Astronomico dell'URSS) e prof. Nesterov (Accademia delle Scienze Mediche dell'URSS)	21	3	1959		IG (resoconto attività)
La politica mondiale nel ventennio tra le due guerre (1919-1939)	V. La crisi etiopica	Raimondo Luraghi	22	1	1959		ASCT; IG (resoconto attività, ma s.d.); U, 22/1/59
La politica mondiale nel ventennio tra le due guerre (1919-1939)	VI. La guerra di Spagna	Raimondo Luraghi	29	1	1959		IG (resoconto attività, ma s.d.); U, 28 e 29/1/59
La politica mondiale nel ventennio tra le due guerre (1919-1939)	VII. Monaco	Raimondo Luraghi	14	2	1959	Rinviata il 5/2/59	IG (resoconto attività, ma s.d.); U, 4 e 5/2/59
La politica mondiale nel ventennio tra le due guerre (1919-1939)	VIII. Verso il secondo conflitto mondiale	Raimondo Luraghi	19	2	1959		IG (resoconto attività); U, 18 e 19/2/59
	I combattenti ungheresi nel Risorgimento italiano	Raimondo Luraghi	14	3	1959		IG (resoconto attività)
Musica	Audizione a cura di U. Eco e L. Berio. Prima parte: "Omaggio a Joyce: documenti sulle qualità onomatopoeiche del linguaggio poetico". Seconda parte: "Musica elettronica": Perspectives, di L. Berio; Continuo, di Bruno Maderna; Gesang der juenglinge, di Karlheinz Stockhausen; Scambi, di Henri Pasteur	Umberto Eco, Luciano Berio	4	4	1959	Realizzazione dello Studio di Fonologia della RAI	IG (resoconto attività); U, 4 e 5/4/59
			0	0	<b>1959</b>		
Arti figurative	"Incisioni originali e riproduzioni" di Kaethe Kollwitz		10	1	1959	Esposizione dal 10 al 23 gennaio	IG (resoconto attività); U, 10 e 14/1/59
Arti figurative	"Dipinti" di Giulio Hincz. Inaugurazione		27	1	1959	Esposizione dal 27 gennaio al 10 febbraio	IG (resoconto attività)
Problemi della scuola	L'educazione civica nelle scuole		12	2	1959	relatori	IG (resoconto attività)
Arti figurative	"Dipinti" di Marcolino Gandini. Inaugurazione		15	2	1959	Esposizione dal 15 febbraio al 5 marzo	IG (resoconto attività); U, 18/2/59
Arti figurative	"Dipinti" di Ladislav Guderna. Inaugurazione		10	3	1959	Esposizione dal 10 al 15 marzo	IG (resoconto attività)

Arti figurative	"Bianco e nero" di pittori bulgari. Inaugurazione		5	4	1959		Esposizione dal 5 al 26 aprile	IG (resoconto attività)
Arti figurative	"Mostra didattica" di Amos Komensky		26	5	1959		Esposizione dal 26 al 30 maggio	IG (resoconto attività)
Presentazione	Il grattacielo nel deserto, di A. Minucci e S. Vertone	Adalberto Minucci; Saverio Vertone. Presenta Paolo Spriano	8	4	1960			ASCT
	La nuova scuola del teatro francese	Alain Robbe-Grillet	7	4	1960			IG
Dibattito	"L'Espresso" nella vita nazionale	Arrigo Benedetti	30	4	1960			IG; S, 29 e 30/4/60; U, 26/4/60
	La donna, ieri, oggi e domani. La delegazione torinese riferisce sull'incontro internazionale di Copenaghen	Barbara Allason	11	5	1960			S, 11/5
	La musique polonaise contemporaine	Buleslaw Nawrocki	5	3	1960			ASCT; IG
	Canti popolari israeliani	Cantante: Tova Ben Zvi	3	3	1960			IG
	Disarmo e coesistenza fra Occidente e Oriente	Carlo Casalegno (La Stampa), Vittorio Origlia (Il giorno), Augusto Pancaldi (L'Unità)	14	4	1960		In collaborazione con L'Associazione per i Rapporti Culturali con l'Estero	IG;
Dibattito	La regola di giustizia e il suo ruolo metodologico	Chaim Perelman	4	4	1960			ASCT
	Conversazione con Eduardo De Filippo	Eduardo De Filippo, Franco Antonicelli	22	3	1960			ASCT; IG; S. 20 e 22/3
	Commemorazione di Alberto Rossi	Felice Casorati	27	2	1960			IG
	Pasolini	Franco Antonicelli	23	1	1960		V. 5/12/59!	ISR
Capitoli di storia del cinema	II. La dolce vita	Franco Antonicelli e Pietro Pintus. Partecipa Federico Fellini	13	2	1960		Carignano?? Lo ricorda in audiocassetta Piera Dolino ma non è detto sia vero	IG; S. 13 e 14/2; U, 13 e 14/2/60
	Nuove scuole nel mondo (Con proiezione di diapositive)	Gabriele Manfredi	24	5	1960			U, 22/5/60
Due conferenze sul Centenario dell'impresa dei Mille	I. La fine dell'esercito delle Due Sicilie	Gen. Luigi Mondini	28	4	1960		In collaborazione con la Deputazione di Storia patria e il Museo del Risorgimento	IG; U, 26/4/60
Capitoli di storia del cinema	I. La Nouvelle vague	Gianni Rondolino	6	2	1960			IG; U, 6/2/60
	Il consumatore di musica. Con musiche di Scarlatti, Mozart, Debussy, Schoenberg	Giorgio de Maria	30	1	1960			IG; S. 30/1
	Colloquio con Gisella May del Deutsches Theater	Gisella May; F. Fortini, Ruth Leiser	9	3	1960			IG; U, 9/3/60
Trent'anni di storia italiana (1915-1945). 10 Lezioni con testimonianze	VI. Il regime fascista (II)	Lezione di Franco Venturi. Testimonianze: Fausto Nitti, Massimo Mila, Giancarlo Pajetta. Presiede: Franco Antonicelli	16	5	1960		prevista alla Galleria d'Arte Moderna, si tenne all'Alfieri	In collaborazione con Circolo della Resistenza e La Consulta IG; U, 15, 16 e 18/5/60

Trent'anni di storia italiana (1915-1945). 10 Lezioni con testimonianze	X. La resistenza armata. Con proiezione dle documentario di F. Fornari, "Lettere dei condannati a morte".	Lezione di Giorgio Vaccarino. Testimonianze: C. Primieri, P. Togliatti, V. Fusi, R. Lombardi, B. Delmastro, F. Parri. Presiede: Franco Antonicelli.	13	6	1960	prevista alla Galleria d'Arte Moderna, si tenne all'Alfieri	In collaborazione con Circolo della Resistenza e La Consulta	IG, U, 13, 14, 15 e 17/6/60
Trent'anni di storia italiana (1915-1945). 10 Lezioni con testimonianze	III. Dal delitto Matteotti alle leggi del '26 (I). Con proiezione del documentario di Nelo Risi, "Matteotti"	Lezione di Lelio Basso. Intervento di Franco Antonicelli. Testimonianze di Ottavio Pastore, Giovanni Mira e Sandro Pertini. Presiede: Arrigo Olivetti.	26	4	1960	prevista alla Galleria d'Arte Moderna, si tenne all'Alfieri	In collaborazione con Circolo della Resistenza e La Consulta	S. 27/4; U, 27 e 28/4/60
Trent'anni di storia italiana (1915-1945). 10 Lezioni con testimonianze	IV. Dal delitto Matteotti alle leggi del '26 (II)	Lezione di Lelio Basso. Testimonianze: G. B. Migliori, Barbara Allason, Piero Zanetti, Mauro Scoccimarro, Giuseppe Rapelli, Camilla Ravera, Mario Andreis. Presiede Franco Antonicelli.	3	5	1960	prevista alla Galleria d'Arte Moderna, si tenne all'Alfieri	In collaborazione con Circolo della Resistenza e La Consulta	U, 3, 4, 5/5/60; S, 4/5/60
Trent'anni di storia italiana (1915-1945). 10 Lezioni con testimonianze	VII. La guerra di Spagna. Con proiezione del documentario di Nelo Risi, "I fratelli Rosselli"	Lezione di Leo Valiani. Testimonianze: Luigi Longo, Aldo Garosci. Presiede: Franco Antonicelli.	23	5	1960	prevista alla Galleria d'Arte Moderna, si tenne all'Alfieri	In collaborazione con Circolo della Resistenza e La Consulta	IG; U, 23 e 24/5/60
Trent'anni di storia italiana (1915-1945). 10 Lezioni con testimonianze	V. Il regime fascista (I)	Lezione di Norberto Bobbio. Testimonianze: Emilio Lussu, Alberto Tarchiani, Francesco Fancello, Mario Vinciguerra, Giuseppe Olivero. Presiede Franco Antonicelli.	9	5	1960	prevista alla Galleria d'Arte Moderna, si tenne all'Alfieri	In collaborazione con Circolo della Resistenza e La Consulta	IG, U, 8 e 11/5/60
Trent'anni di storia italiana (1915-1945). 10 Lezioni con testimonianze	II. L'avvento del fascismo	Lezione di Paolo Alatri. Appendice storica sulla Marcia su Roma di Antonino Repaci. Testimonianze: Gino Castagno, Maurizio Garino, Umberto Terracini, Bruno Villabruna. Presiede: Franco Antonicelli	19	4	1960	Teatro alfieri	In collaborazione con Circolo della Resistenza e La Consulta	U, 20 e 21/4/60; S. del 20/4 fa rif. All'Alfieri quale sede
Trent'anni di storia italiana (1915-1945). 10 Lezioni con testimonianze	I. Dopo la guerra 1915-18	Lezione di Paolo Alatri. Testimonianze: Livio Pivano; Alfredo Frassati; Tomaso Cartosio; Nino Valeri; Arturo Marpicati. Presiede Franco Antonicelli	12	4	1960	Galleria d'Arte Moderna	In collaborazione con Circolo della Resistenza e La Consulta	: la S del 13/4 fa rif. Al 12/4; anche U, 12 e 13/4/60
Trent'anni di storia italiana (1915-1945). 10 Lezioni con testimonianze	IX. Dal 25 luglio all'8 settembre	Lezione di Raimondo Luraghi. Testimonianze: U. Massola, L. Piccardi, N. Bobbio, G. Colonnetti, A. Trobadori, V. Baldazzi. Presiede: Giuseppe Grosso.	6	6	1960	prevista alla Galleria d'Arte Moderna, si tenne all'Alfieri	In collaborazione con Circolo della Resistenza e La Consulta	IG, U, 7 e 8/6/60
Trent'anni di storia italiana (1915-1945). 10 Lezioni con testimonianze	VIII. La seconda guerra mondiale (1940-'43) Dibattito sull'insegnamento dell'educazione civica	Lezione di Roberto Battaglia. Testimonianze: Carlo L. Zini, Enrico Martini Mauri, Nuto Revelli, V. E. Alfieri, Emilio Sereni. Presiede: D. R. Peretti Griva. N. Bobbio	31 15	5 5	1960 1960	prevista alla Galleria d'Arte Moderna, si tenne all'Alfieri	In collaborazione con Circolo della Resistenza e La Consulta	IG, U, 30/5 e 1/6/60 ASCT

Presentazione degli Scritti filosofici di C. Cattaneo (Le Monnier)	Carlo Cattaneo, filosofo	Norberto Bobbio	16	1	1960		ASCT; IG, ma con data sbagliata, S. 16/1; U, 14 e 16/1/60
Due conferenze sul Centenario dell'impresa dei Mille	II. Garibaldi e le forze popolari italiane	Piero Pieri	5	5	1960	In collaborazione con la Deputazione di Storia patria e il Museo del Risorgimento	IG; U, 5/5/60
Passato e avvenire dell'occidente in rapporto alle grandi civiltà extra occidentali	I. Il mondo greco-romano e le civiltà del Mediterraneo orientale	Raimondo Luraghi	9	1	1960		ISR
Passato e avvenire dell'occidente in rapporto alle grandi civiltà extra occidentali	II. L'India	Raimondo Luraghi	14	1	1960		ISR;U, 13/1/60
Passato e avvenire dell'occidente in rapporto alle grandi civiltà extra occidentali	III. La Cina	Raimondo Luraghi	21	1	1960		ISR; U, 20/1/60
Passato e avvenire dell'occidente in rapporto alle grandi civiltà extra occidentali	IV. L'Islam	Raimondo Luraghi	28	1	1960		ISR; U, 27/1/60
Passato e avvenire dell'occidente in rapporto alle grandi civiltà extra occidentali	V. L'America pre-colombiana	Raimondo Luraghi	4	2	1960		ASCT; ISR; U, 4/2/60
Passato e avvenire dell'occidente in rapporto alle grandi civiltà extra occidentali	VI. Il mondo verso una nuova sintesi civile	Raimondo Luraghi	18	2	1960		ASCT; ISR; IG
	Organizzazione e metodi della pianificazione nell'industria dell'URSS	V. Vasiutin, dell'Accademia delle Scienze di Mosca (Ist. di Economia)	30	5	1960		ASCT e Up, 31/5
	Il seguito di "Metello"	Vasco Pratolini	21	4	1960		IG; U, 20/4/60
			0	0	1960		
Arti figurative	Esposizione di Cesare Tubino		13	1	1960	DURATA?	U, 13/1/60
	Visita alla Galleria Sabauda guidata dal Soprintendente alle Gallerie Noemi Gabrielli		23	1	1960		IG
	Visita alla Galleria Sabauda guidata dal Soprintendente alle Gallerie Noemi Gabrielli		14	5	1960		IG
Che cosa fu il futurismo nel mondo?. 5 lezioni					1960		
	Mostra di 240 dipinti di collezioni private	Albino Galvano	25	3	1961	Galleria d'Arte Moderna	Si tratta di una visita guidata ISR
	L'opera di Mantegna	Albino Galvano	14	10	1961		U, 13/10/61

		Dibattito sull'obiezione di coscienza e la censura al film "Non uccidere" di Claude Autant-Lara	Franco Antonicelli, Norberto Bobbio, Bianca Guidetti Serra e Gianni Rondolino	4	12	1961	Galleria d'Arte Moderna		Arch. Bobbio, libri Scirocco 2012, Labbate 2020 (segue Articolo di Antonicelli su "La Stampa" del 19/12)
		Significato e problemi dell'obiezione di coscienza	Aldo Capitini	12	12	1961			U, 12/12/1961
		L'unificazione delle scuole medie ed il problema del latino	Aldo Visalberghi	2	2	1961	Sala de La Consulta, Via Garibaldi 1	"Per l'ADESSPI"	ISR
		La democrazia nella scuola (in relazione ai dibattiti e ai risultati del recente convegno organizzato dall'ADESSPI a Livorno sull'Educazione civica)	Alessandro Galante Garrone	12	1	1961	Sala de La Consulta, Via Garibaldi 1		ISR; S, 13/1
		La scelta dei libri di testo e la libertà dell'insegnamento (processo ad Ada Della Torre)	Bianca Guidetti Serra Bulferetti; Bondi di Vesme;	22	4	1961	Sala de La Consulta, Via Garibaldi 1		ISR; S, 22/4
Tavola rotonda		Miti e realtà del Risorgimento nell'insegnamento e nella storiografia scolastica	Luraghi; Manacorda; Pieri; Pischedda; Serini.	20	5	1961			S, 20/5
		La Francia di fronte all'Algeria	Claude Bourdet (France Observateur)	9	2	1961	Sala de La Consulta, Via Garibaldi 1		ISR; U, 10/2/61; S, 9 e 10/2
Inaugurazione sociale	dell'anno	Memorie di Pavese	Davide Lajolo; Italo Calvino	10	1	1961	Sala de La Consulta, Via Garibaldi 1		ISR; S, 11/1 e U, 11/1/61
		La storia e la geografia di William Faulkner (presentando "I negri e gli indiani", primo volume di "Tutte le opere di William Faulkner, Mondadori 1961. Proiezione del documentario "Impressioni sul Giappone di W. Faulkner", concesso dall'USIS)	Fernanda Sottsass Pivano	4	3	1961	Sala de La Consulta, Via Garibaldi 1		ISR; U, 4/3/61
Una pagina di ...		D. Zuccaro, Il processone	Franco Antonicelli	11	11	1961			U, 11 e 12/11/61
		L'Ulisse di Joyce nella cultura europea (in occasione della prima versione italiana dell'"Ulisse" di James Joyce)	Lorenzo Gigli; Claudio Gorlier	21	1	1961	Sala de La Consulta, Via Garibaldi 1		ISR; S, 21/1/61
		La riforma sessuale: precedenti e prospettive	Luigi De Marchi	25	2	1961			U, 24/2/61
		Mostra dell'attività e delle opere di Piero Gobetti e del suo tempo	Norberto Bobbio	18	3	1961	Centro Studi Piero Gobetti	Si tratta di una visita guidata	ISR; Articolo sui quaderni del centro Gobetti, n.3, febbraio 1962
Manifestazioni cinematografiche		The Battle o Russia. Documentario della serie Why we Fight diretta da Frank Capra, regia di Anatole Litvak, prodotto da Orientation Branch of the U.S. War Departement, USA 1943	Presenta Gianni Rondolino	28	1	1961	Sala de La Consulta, Via Garibaldi 1	"La proiezione è strettamente riservata ai soci"	ISR

	Testimonianze sulla crisi del colonialismo africano	Romano Ledda; Bruno Fassi	11 0	3 0	1961 <b>1961</b>	Galleria d'Arte Moderna	ISR; S, 11/3
Il Risorgimento e noi	II. I cattolici	A. C. Jemolo	5	3	1962	In coll. Col Circolo della Resistenza e la Consulta	U, 6 e 7/3/62
Una pagina di ... [non Testimonianze d'autore?]	Giorgio Bassani, "Il giardino dei Finzi-Contini"	Franco Antonicelli	24	2	1962		U, 24/2/62; S, 24/2
Una pagina di ...	Carlo Cassola	Franco Antonicelli	7	4	1962		U, 7/4/62
	Perché si recita la Celestina	Franco Antonicelli, Gianfranco De Bosio, Carlo Terran	18	4	1962	In coll. con il Teatro Stabile	S, 18 e 19/4/62; U. 17, 18 e 19/4/62
Testimonianze d'autore	Intervista a Natalia Ginzburg	Franco Antonicelli, Natalia Ginzburg	5	5	1962		U, 5/5/62; S. 5/5/62 da Archivi vari FA e S 20/1
Testimonianze d'autore		Giovanni Arpino	20	1	1962		
Testimonianze d'autore	Incontro con Leonardo Sciascia	Leonardo Sciascia	10	3	1962		S, 10/3
Il Risorgimento e noi	IV. Lo Stato amministrativo	Leopoldo Piccardi. Presenta: Norberto Bobbio	20	3	1962	In coll. Col Circolo della Resistenza e la Consulta	S, 21/3/62; U, 19, 20, 21 e 22/3/62
Il Risorgimento e noi	VII. Dallo Statuto elargito alla Costituzione conquistata	Norberto Bobbio	16	4	1962	In coll. col Circolo della Resistenza e la Consulta	S 17/4/62; U, 15 e 17/4/62
Il Risorgimento e noi	VI. Le classi popolari	Palmiro Togliatti	13	4	1962	In coll. col Circolo della Resistenza e la Consulta	U, 10, 12, 13 e 15/4/62
Il Risorgimento e noi	I. L'eredità del Risorgimento	Paolo Alatri	26	2	1962	In coll. Col Circolo della Resistenza e la Consulta	U, 25 e 26/2/62
	Esperienza di Cuba	Paolo Spriano	17	2	1962		U, 17/2/62; S, 17/2/62
Il Risorgimento e noi	III. La questione meridionale	Rosario Villari	12	3	1962	In coll. Col Circolo della Resistenza e la Consulta	U. 12 e 13/3/62
Il Risorgimento e noi	V. Lo sviluppo economico	Siro Lombardini	3	4	1962	In coll. col Circolo della Resistenza e la Consulta	U, 1, 3, 4 e 5/4/62
	"Questa sera si recita a soggetto" [Discussione col regista]	Vittorio Gassman	6 0	2 0	1962 <b>1962</b>	Sala conferenze della Civica Galleria d'Arte	S, 6 e 7/2
	Incontro con Gunther Anders "pericolo atomico e resistenza"		13	12	1962	Galleria d'Arte Moderna	In coll. col Circolo della Resistenza e la Consulta S 9/12/62

Dieci lezioni sulla Resistenza italiana 43-45	Prima lezione		18	2	1963	Teatro Alfieri	In coll. col Circolo della Resistenza e la Consulta. 10 lezioni fino a 27 maggio	Stampa 16 febbraio 1963
	Antonicelli presenta "Capriccio italiano" di Sanguineti	Franco Antonicelli, Calvino, Eco, Galvano	23	4	1963	Libreria Stampatori (Giardini Lamarmora)		Stampa 23 aprile
Dieci lezioni sulla Resistenza italiana 43-45	Sesta Lezione	cfr. nome e titolo su LaStampa	7	5	1963	Teatro Alfieri	In coll. col Circolo della Resistenza e la Consulta	Stampa 07/05
	Jorge Semprun		31	5	1963	Galleria d'Arte Moderna	In coll. col Circolo della Resistenza e la Consulta	S 31/5
	Mostra Renzo Vespignani			12	1964		In coll. con Edizioni Oriente	LaStampa
	Calvino e Dario Fo		16/17	12	1965	Politecnico	Unione culturale Politecnico: c'entra UC??	LaStampa
	De Bosio su Shakespeare		11	3	1966	Politecnico	Unione culturale Politecnico: c'entra UC??	LaStampa