

Sound and vision

Attività 2016 del Gruppo Cinema

*"I will sit right down waiting for
the gift of sound and vision"
(David Bowie, 1974)*

Nell'anno in cui cade il 70° anniversario della prima rassegna cinematografica organizzata dall'Unione culturale, il **Gruppo Cinema** presenta un programma di visioni e ascolti per inseguire lo spettro del cinema contemporaneo e ogni sua reincarnazione dagli Infernotti di Palazzo Carignano alle periferie della città.

Collaboriamo con: Il Piccolo Cinema di via Cavagnolo 7,
Il Passo Social Point di via Nomaglio 6,
l'Associazione Nazionale del Museo del Cinema,
il Museo del Cinema, Docusound, Musicarteatro...
e con chiunque altro vorrà unirsi a noi.

Vuoi far parte anche tu del **Gruppo Cinema**?
Scrivi a: info@unioneculturale.org

Da febbraio a giugno 2016
Via Cesare Battisti, 4/b Torino

entrata libera | tutte le info su
unioneculturale.org @unioneculturale



Sound and vision

Inseguendo lo spettro del cinema

Sound and vision

Inseguendo lo spettro del cinema

Lunedì 8 febbraio 2016 ore 18

Cineclub: ieri, oggi e domani.

Con un ricordo di Gianni Rondolino

Proiezione di estratti dal film *In cerca del Movie* (2011) di Michelangelo Buffa, sul cineclub che ebbe sede negli *Infernotti di Palazzo Carignano* e ospitò le prime edizioni del *Festival Cinema Giovani*

Con:

Stefano Della Casa, tra i fondatori del *Movie Club*
Michelangelo Buffa, *filmeur*

Martedì 9 febbraio ore 21: Festa del 4° anno del Piccolo Cinema e proiezione del film *Las doce sillas* (1962) di Tomas Gutierrez Alea*

Lunedì 29 febbraio 2016 ore 21

Cinema is not dead, we are

Nuovi territori della critica e della cinefilia.
Presentazione del primo quaderno annuale della rivista *Filmidee*

Con i curatori **Alessandro Stellino** e **Daniela Persico**
A seguire *proiezione de I promessi sposi* (2007) di **Massimo D'Anolfi** e **Martina Parenti**
(i registi saranno presenti in sala con una sorpresa)

Martedì 1 marzo ore 21: *Show all this to the world* (2015) di **Andrea Deaglio** e incontro con il regista*

Lunedì 7 marzo 2016 ore 21

Amazzoni furiose

La strumentalizzazione del corpo femminile nelle campagne contro il cancro al seno.

Proiezione del documentario *Pink Ribbons Inc.* (2014) di **Léa Pool**

Con:

Grazia De Michele, amazzonefuriosa.blogspot.it
Emma Schiavon, *storica*

Martedì 8 marzo ore 21: *La grande città* (1963) di **Satyajit Ray** e il cortometraggio *Agua de oro* (2015) di **Simona Carnino***

Da aprile a giugno 2016

- Ascoltare la realtà

Documentari sonori in collaborazione con Docusound

- Ai confini della musica

Concerti e cineconcerti a cura di Musicarteatro

- Cinema e politica

Cinema, cittadinanza e movimenti del secondo Novecento

- Un Passo nel cinema

Il cineforum de Il Passo Social Point

*Serate al Piccolo Cinema in via Cavagnolo 7